

* ఇందు పచ్చపాత్రములు *

1 వ అంకము

- 1-సూత్రధారుడు
- 2-శబ్ద
- 3-పరాశరుడు
- 4-దాశుడు
- 5-మత్స్యగంధి

2 వ అంకము

- 1-శంతనుడు
- 2-భీష్ముడు
- 3-దాశుడు

3 వ అంకము

- 1-ఋషిబాలురు
- 2-భీష్ముడు
- 3-పరశురాముడు
- 4-అంబ
- 5-గంగ
- 6-నారదుడు
- 7-జమదగ్ని

4 వ అంకము

- 1-వ్యాసులు
- 2-కృష్ణవతి
- 3-భీష్ముడు

5 వ అంకము

- 1-సూర్యుడు
- 2-కుంతి
- 3-చెలికత్తె

6 వ అంకము

- 1-పాండురాజు
- 2-కిందపుడు
- 3-మృగయుడు
- 4-కుంతి
- 5-హూద్రి
- 6-భటుడు

7 వ అంకము

- 1-సేదాంతి
- 2-ధృతరాష్ట్రుడు
- 3-భీష్ముడు
- 4-విదురుడు
- 5-వృత్తిహరి
- 6-కొందఱు ఋషులు
- 7-కుంతి
- 8-పంచపాండవులు

ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజనము



ప్రథమాంకము.

[నాంది]

మ. కరమున్ స్వచ్ఛ మొకండు వేటొకఁడు రక్షకృతసంహారి భీ
కర మింకొక్కఁడు శత్రువర్గమునకున్, గాంధావశీశతకున్
గురు చొక్కం డరికంతయంతనవిధిన్ గ్రూరం బొకం డిట్టి శ్రీ
హరిపంచాయుధముల్ గడంగి జగదాహ్లాదంబుఁ గావించుతన్.

[నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించును]

సూత్ర—(తెరవంకఁజూచి) ఆర్యురాలా! సభ్యులు నాటతారంభమున
తెదురుచూచుచున్నట్లు కొన్ని సూచనల వలనఁ దెలియవచ్చు
చున్నను, ఇంకను దెర బయలుదేఱవేయి?

సటి—(ప్రవేశించి) ఆర్యపుత్రా! ప్రకృతోచిత సామాగ్రీ సంపాదన పరా
యణత్వమున నింతవఱకు నాలస్య మొనరించినందులకు మన్నిం
పుఁడు. కర్తవ్య మాజ్ఞాపింతురుగాక.

సూత్ర—కర్తవ్యమున కేమున్నది? అటు చూడుము.

తే. గీ. సభయె గా దది సంద్ర మో సరనిజాక్షి :

అందు మన నాటకం బను యానపాత్ర

మిపుడు చరియింపవలెఁ గదా : యింపు గదురఁ

గర్జధారివిగా నుండి కడపు మీపు.

సటి—(తనలో) మత్స్యగంధిని గమ్మందురు తాఁబోలును. (ప్రకాశము)
ఆర్యా! నేను గడపుట యెందులకు? తామే సర్వమును నిర్వ
హింపఁగలరు.

సూత్ర—(గౌరవముతో) ప్రేయసీ :

ఆ. పె. పేరు పూరుపులకుఁ దారసించునె కాని
కార్యనిర్వహణము కామినులది
పెన్నెలయె జగంబు వెలయింపవలెఁ గాని
చంద్రుఁ డేమిచేయు ? జలజనయన :

నటి—చక్కని దృష్టాంతమును జూపితిరి. చరస్పర సాహాయ్యమువలన
సర్వకార్యములును నెఱవేఱు నని తేలినది.

సూత్ర—ఇదియును ననుభూతమేకాని యనేకమహాకార్యములు స్త్రీల
వలననే నెఱవేఱినవియును గలవు.

క. కుల మదఁగిపోవు పదఁపడి
నిలిపెఁగదా ! యొక్కసాధ్వి, నేఁడో రేపో
బొలియున్ వంశం బనుతఱి
వెలయించెం గాదె ? యొక వివేకిని మరలన్.

కాపున నెంతటి నిర్వాహకురాండ్రేని స్త్రీలయందుఁ గల రనుటకు
సంశయములేదు.

నటి—(తవలో) ఆర్యుని యుపన్యాసము సత్యవతినిఁ గుంతిని స్మరణకుఁ
దెచ్చుచున్నది. (ప్రకాశము) కేవలబ్రహ్మచారులుగా నుండి
యనేక మహాకార్యము లొనర్చిన పురుషసింహులు మాత్రము లేరాః
సూత్ర—లేకేమి ?

తే. గీ. తండ్రిపెండిలికై పెండ్లి తాను మాని
కేవలబ్రహ్మచారియై కీర్తి కెక్కి
బలిమిమై స్వయంవరమున గెలిచి తెచ్చి
తమ్మునకుఁ బెండ్లిసేయఁడే : ధన్యుడొకఁడు.

నటి—(తనలో) ఈయన మరాసురజేగీయమాన పరాక్రమంధగు నీప్తుండు
(ప్రకాశము) నాథా : మన మీ ప్రసంగములోఁ బ్రకృతమునే
బోలుచున్నారము. నేడు ప్రదర్శింపఁదగు నాటక మెయ్యది ?

సూత్ర—(నిశ్చయము) : ముది నాందిలోనే సూచింపఁబడెఁగదా ?

నటి—(యోచించి) పాండవజననము తాదుగదా ?

సూత్ర—(సంతోషముతో)

తే. గీ. అంత సులభమునుం గాక యంత దుర్ల
భమునుం గాక మధ్యమపణితి నలరు
పద్యమునఁ గల్గు వ్యంగ్యంబు పయికిఁదీయ
నేర్పితివి నీదుభర్త వర్ణింపఁ దగఁడె ?

[కౌగిలించుకొనఁబోవును]

నటి—(సిగ్గుతోఁదలపంచుకొని కొంచెము తొలఁగి) ఆర్యా ! దీనికినిఁ
గవులు తిరుపతి వేంకటేశ్వరులేనా ?

సూత్ర—నీ కొక్కపే గుఱుతును జెప్పుచున్నాఁడను. భారతకథను దెలుఁ
గులో స్వతంత్రించి నాటకముగా రచించినవారేలేరు. ఒకవేళ
నున్నను పాండవ పదచిహ్నితమగు నామముంచినవారు లేరు.
ఉన్నను సుప్రసిద్ధులు లేరు.

క. పారాశర్యమునీంద్రుఁడు

భారతమును వ్రాసెఁ దెలుఁగుపఱచిరి కవితా

స్వారాజు రాక్కమాఁగురు

పీరిరువురు నాటకముగ వెలయించి రిలన్.

(తెరలో) ఎవరక్కడ ? పుట్టనిబిడ్డకుఁ బేరు పెట్టుచున్నారు ? పరి
శుద్ధమగు పరాశర శబ్దమున కపత్యప్రత్యయ మనెడి కళంకమును
గూర్చు సాహసము గూడనా ?

సూత్ర—(విని) తీర్థయాత్రార్థమై బయలువెడలిన పరాశరమునీంద్రుని
మాటలు వినవచ్చుచున్నవి. మన మీపాటికి నరుగుదము రమ్ము
(నిష్క్రమింతురు.)

ప్రస్తావన.

[అంతః బాహ్యరూపు ప్రవేశించును]

పరా—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఔరా : తీర్థయాత్రా మహాత్మ్యము !

ఉ. ఎందఱు పెద్ద లెందఱు మునీశ్వరు లెందఱు పండితుల్ మహా
నంద మొసంగఁజాలెడి వనంబులు నేఱులుఁ గొండ రెన్ని జే
డ్డం దులఁదూగు పల్లెలును గ్రామములున్ బురముల్ మఱెన్ని యీ
చందము లన్నియున్ గనిన స్వాంతము శాంతము గావయించునో ?
(సంతోషావేశముతో) నా జన్మ మెంత భస్మమైనది ?

శా. కాశీయాత్ర యొనర్చితిన్ మఱి ప్రయాగక్షేత్రమున్ జూచితిన్
శ్రీశైలేశు భజించితిన్ గొలిచితిన్ శేషాచలావాసు రా
మేళున్ మొక్కితి నన్నుతించితిని నీరేలాధరాధ్యక్ష రం
గేశున్ గాంచితి మెట్టినాడ నిక నెన్నె దివ్యదేశంబులన్.
(పరిక్రమించి) ఎదుట నేడో యొకనది పొడరట్టుచున్నది.

[కొంత నడచి]

ఉ. నేరెడుపండుచాయ నవనీరదమండలిభాతి నీలపుం
బేరువిధానఁ దుమ్మెదలపిండుగతిన్ గగనంబుపోక్కి నీ
నీరము పెన్నిగన్నిగల నించుచు నున్నది యంతనల్లనో
నారము దేని కొప్పు ? యమునానదియే యిది యెల్లభంగులన్.
ఓహో దీని రామణీయకము :

తే. గీ. నలువయిన నేమి మిగుల నానంద మొసఁగు
సౌఖ్య గల్గిన దీ నదీసుందరాంగి
ఇట్టి సౌగంధి భార్యగా నేలుచున్న
గేస్తు రత్నాకరుఁడు కృతకృత్యతముఁడు.

(ఆకస్మాత్పంకజూచి) అరుణగభస్తి బింబము చాలవఱకుఁ బడమర
దీరుగుచున్నది. కావున నేనింతలో నీ నదిం దాఁటి యవలియొడ్డున
నేదేని యొక పవిత్రప్రదేశమున నీరేయి గడపిరే పిందుఁ గ్రుంకు
లిడి విధివిహితకృత్యము లాచరించుకొని మఱియుం బోయెద.
(దెసలు పరికించి) కర్ణధారుండు కాఁబోలును పుట్టెనుండి దిగి

యిట వచ్చుచున్నాడు. నన్నుం గూడ నవలియొడ్డు చేర్చిన
పిదపఁ బొమ్మనియెద.

[అంత దాకుఁడు ప్రవేశించును]

దాకు—(తనలో) మరల నెవరో యొక జడదారి గాఁబోలును వచ్చు
చున్నాడు. నేఁ దేమోకాని యెంతనేపటికిని నాకుఁ గూటికే తీటి
నది కాదు. ఎప్పటి తిండి ? ప్రొద్దుపొడుపువేళఁ దిన్నతిండి. ఏ
మైనను కూడుగుడిచిన పదఁపడిఁగాని యీ యనను దాఁటింపఁ
జాలను. (తలవంచికొని పోవుచుండును.)

పరా—(సమీపించి) ఏమోయి మరకాడా ! న న్నావలికి దాఁటింతువుగాని
రమ్ము.

దాకు—(తేటిపాఱజూచి) అయ్యా ! దండ మండి. దయచేసి యయ్యెడఁ
గూర్చుండుండి. మాపిల్లదాని నంపించెదను. అది మిమ్ముల నవల
దింపి రాఁగలదు. నాకు నెలవొసంగుఁడు. కూటివేళ దాఁటిపోవు
చున్నది. (నిష్క్రమించును)

పరా—(తనలో) ఓహో ! యేమి వీనియొగ్యత ? నా ప్రయాణమున
కభ్యంతరము లేకుండఁ దన కొమిరె నంపనెంచినాడు. కానిమ్ము.
ఇంతలో నీ యేటియొడ్డునంగల వృక్షరాజముల సౌభగుం దిల
కింతుఁగాక. (పరికించి)

సీ. కొమ్మలు దిగవంచి గొడుగుల చందాన

నేవించుచున్నట్టి చెట్లు కొన్ని

జలజలమనఁగఁ బుష్పముల నెల్లెడ రాల్చి

కై నేయుచున్న వృక్షములు గొన్ని

పాఱుటాకులను గుప్పలు తెప్పలుగ నించి

ఛాదించుచున్న భూజములు గొన్ని

కడుబెడం గడరు పుప్పొడులచే నొడ లెల్ల

మెఱియించుచున్నట్టి తరులు గొన్ని

తే. గీ. అరమరయొకించుకయు లేక యంతరమునఁ

బ్రతిఫలించు మహిజసంతతులు గొన్ని

కలిగి యీనది కనుచారి కన్నుఁగవకుఁ

బండువు నొనర్చుఁ దనదు సంపత్తి కలిమి.

[మర్వ్యగంధి పుట్టెతోఁ బ్రవేశించును.]

మత్స్య—అయ్యా! యీ పుట్టెలో నెక్కుఁడు. మీ చూచుచు దింపి వచ్చెదను.

పరా—(వరికించి ఆశ్చర్యముతో తనలో) ఔరా! యీ టాలరిచాలమ్మున కెంత యదృష్టకాలము వచ్చినది! ఏమీ యీ బ్రహ్మదేవుని యచి వేకము?

ఉ. జవ్వనమున్ విలాసమును జక్కదనంబును మేల్మించెక్కులున్
మవ్వపుఁగన్నులున్ మురువుమాటలు కుల్లుపిసాళి గుబ్బులున్
నవ్వలతేటలున్ సొలపునన్ దగు మేటివిలాసపున్నదల్
నివ్వటిలంగఁజేసియును నీచపుజన్మము సంఘటించునే?

సీ. మృగశాబములకు నేర్పెడినేర్పు గలచూపు
సోయగం దొలుకు కందోయితకుకు
కుంభికుంభములయుక్కును దొక్కి నిక్కి నీ
లైడి గుబ్బుచగ్గవలేబెడంగు
మాటిమాటికి ముద్దు మాటగట్టఁగఁ జాలు
మురువున మెఱయు నెమ్మొముహూపు
మిసమిసల్ నించు కొమ్మించునంచు నడంచు
మెఱుఁగారు నెమ్మేని మెలపుసొలపు

తే. గీ. గనినచో నెట్టి జడదారి కన్నుఁగవయు
తిచ్చవడు వట్టి యీమోవి మెచ్చులాఁడి
తిచ్చురకుఁ బుట్టు వేదక యక్కటకట!
తిచ్చుమోవి బుట్టు నెట్లె కేమాడ్కిఁ బుట్టె?
(దానవములు వవించును.)

మత్స్య—(తనలో) ఈ యనఘుఁ డేమో యోజించుచు నా మాట విని పించుకొన్నట్లే లేదు. “తొరలో నమ్మునివరు నవలి కనిపిర” మ్మని తండ్రి నా కానతిచ్చెగదా ! తడవుచేసితినేని జనకు నాజ్ఞ ననాదరించిన దాన నగుదును. కావున నమ్మహానీయు నిఁక నొక పరి వేగిరించెద. (ప్రకాశము) స్వామీ ! తడయక దయసేయుఁడు. మిమ్మవల దింపి నేను వెనువెంటన యిటకు రావలయు.

పరా—(తనలో) ఔరా ! యీ మాటల పొందిక ! ఇట్టి పలుకులతో నీ కన్నియ యెవరి నేమి కోరినను వృథా పోదు. (ప్రకాశము) ఇదిగో వచ్చుచున్నాఁడను. (పుట్టెనెక్కి మరలధ్యానించుచుండును.)

మత్స్య—(పుట్టెను తెట్టతో నడుపును.)

పరా—(తనలో) ఇప్పటికిఁ దేలినది. ఈ సుందరి వసువీర్యసంభవ. ఈపె తల్లి నిక్కముగా నచ్చరయే రాని శాపవశమున మత్స్యమై యీ బాలను గడుపున ధరించియున్న కాలమున నీ దాశరాజు భృత్యులకుఁ జిక్కినది. వా రా చేప యందమున కచ్చెరువంది తమ రాజునకుఁ గానుర వెట్టిరి. పదఁపడి యద్దాని గర్భమున నిక్కన్నియయు నిఁక నొక బాలకుండును జన్మించిరి. ఈపె సర్వధా మాన్యురాలుగాని కేవల నీచురాలుగాదు. (యోజించి) ఏమో నామన మిత్తరలాక్షిం దగిలి మరలకున్నయది. ఇందుపాయ మేమి ? (పరికించి) ఈపె నా వంక కేనియుం జూడక పుట్టె నడిపించుచున్నది. కొంచెము పలుకరించి చూతునా ? (సంశయించి) మాటలాడదేమో ? (ధైర్యముతో) అడనిచో బలాత్కరించియేని కృతకృత్యుఁడ నయ్యెవ. ఇట్టి రహస్యసమయమున నన్నెవ రేమి సేయుదురు ? (యోజించి) ఎట్టి గోప్యకృతులనైనఁ బంచభూతములును సూర్యచంద్రులును బరమాత్మయును జూచు చుందురుగదా ? ఇదిగాక నేఁ జింతించిన పని యోగ్యుల కుచి తమా ? బౌదిత్యము మాటట్టులుండ బలాత్కరించుట యెంత నీచ కృత్యము ? (అలోచించి) అయినచోఁ గర వ్య మేమి ? (నిశ్చ

యముగా) మాటలాడించి యిక్కన్నియ యనుగ్రహముం బడ
యుటకన్న వేటొందుపాయములేదు. (ప్రకాశము) లతాంగి !
నీ పేరేమి ?

మత్స్య—నుత్స్యగంధి.

పరా—(అభ్రాణించుట నటించి) ఓహో ! యీ మత్స్యగంధ మీపె
శరీరమునుండియే వచ్చుచున్నదేమి ! పాపము ! ఈ వాసన యీ
చక్కఁదనమున కెంత రోపముగా నున్నది ? (వెనుక చూచి)
అప్పుడే యేటి నట్టనడిమికి వచ్చితిమి. ఇక నిక్కమలాక్షిని బ్రహ్మ
తోచిత ప్రసంగములోనికిం దింపిన నేమి యగును ? (యోచించి)

తే. గీ. ఈ యటల నిత్తలోదరి నీ మనోజ్ఞ

నీ లతారన్వి నీ చాల నీ మృగాక్షి

మొదల నొకవరి స్పృశియించి పిదపఁ గాని

యే ప్రసంగమునకుఁ గూడ నేను జాల

(చేయి వట్టుకొనఁబోవును)

మత్స్య—(తొలఁగి తనలో) ఏమి ? యీ మహాత్ముఁ డిటు రాసభ్యు
చున్నాడు ? ఔరా ! పరమవిరక్తుండయ్యును నిట్టి పనికిఁ బూని
నాడే ! కానిమ్ము. నేర్పున మరలింపవలెఁగాని మఱియొక్క
చొప్పేని ముప్పు రావచ్చును. మునులు శాపాయుధులుగదా !
అందులో నీయన “వసిష్ఠుని మనుమఁ డని” కూడఁ దండిరి
నాకు వాక్రచ్చియున్నాడు. (ప్రకాశము) దేవరా ! మన మీరు
పురమును నొకచే ప్రక్క నుంటిమేని యీ పుట్టె యీ నట్టిట
మునిఁగిపోవును. కావున మీ రావలివై పునకుం జనుఁడు.

పరా—(మున్నున్నచోటికి వచ్చి తనలో) ఇక నీ లతాంగి నాకుఁ దక్కి
నదియే, లేనిచో నేమేని విరసత్వమును నూచింపదా ? అవ్వలి
యొడ్డు చేరిన పిమ్మటఁ దప్పక నా మనోరథమ్ము సఫలము
చేయును. కాని యంత దనుక నే నోపు తెట్లు ? (యోచించి)
ఈమె తియ్యని పల్కులు కొన్ని వినుచుఁ గాలయాపనం బొన

రించుకొందుఁగాక : (ప్రకాశము) ప్రియభాషిణీ : పుట్టె నట్టెట
మునిఁగిపోవుననియూ భయపెట్టెదవు ? మునుఁగ కుండఁగనే నీవు
కడపఁగలవు, ఒకవేళ నీ వన్నట్లే మునుఁగుఁగాక.

ఉ. ఈయఁగ నేర్తువే కద చుభేక్షణ నీవు, క్షుద్రాశ్రితు న్నునున్
గాదన తెట్టులేని యొక గట్టునఁ బెట్టుకపోయివే ? చెరీ :
నీదయకల్మి నేను నొక నీరసిధిన్ తరియింపనుంటి నిం
దీఁడఁగలేకపోయినె ? యిదెంత ? భవత్కువకుంభ సంభృతిన్.

మత్స్య—(తనలో) సర్వవిధముల ని మ్మహానీయుని చిత్తము నా యందుఁ
ఁజిక్కినయది. పలదందునా ? శపించును. లేదేని కన్యకాత్వము
నకు భంగము కల్గును. ఇందేమిగతి ? (పరికించి) ఒడ్డు సమీ
పమునకు వచ్చితిమి. మరల నీయన నా యున్నచోటికి వచ్చు
చున్నాఁడు. ఆహా ! రామాంభరార మెంత యవివేరమును
బుట్టించుచున్నది ? (ప్రకాశము) స్వామీ ! యొకించుకతా కుఁడు.
పుట్టె మునుఁగవచ్చు.

వరా—(చేయిపట్టుకొని) ఈ పుట్టెతో నిక మన కేమి యవసరము ?
నన్నిమహా మోహసముద్ర ము త్తరింపఁజేయుటకు నీవే యొక
పుట్టె వగుము. తడయకుము. (అని బతిమాలుచుఁ జూచుకము
పట్టికొనఁబోవును.)

మత్స్య—(తొలఁగి) స్వామీ ! తమవంటివారి యజ్ఞును నే నన నెంత ?
ఎప్పుడైనను లోఁబడియే తీరవలయును. అయినను తప్పుగాఁ
జూడక నా మనవి కొంచెము చిత్తగింపుఁడు.

ఉ. నీవు వసిష్ఠ మన్మఁడవు నేనొక జాలరివాని కూఁతురన్
భావమునందుఁ జూడు మిది భావ్యముగా దిటుచేసినన్ గులం
బా వెలిచెందు, మౌనివరులా హసియింత్రు, తపంబు నష్టమై
పోవు భవాదృశుల్ పెడఁగుఁబోకలకుం దగువారలౌదురే ?

క. తపమునకును వంశంబున

కుపద్రవము సంభవించు నూహింపక యి

ట్టిపనికిఁ జొరఁబడ నగునే ?

తపసుల కెందేని యిట్టి తగులము లున్నే ?

పరా—(మరలఁ జేయిపట్టుకొని) సుగుణునిః “త్రీరత్నం దుష్కులాదపి”
కావున నీ వేకొలముదానవైనను దప్పులేదు. ఇదిగాక నీ జన్మ
మును గూర్చి నీ కెఱుకలేదు గాని నాకుఁ బూర్ణముగాఁ దెలిసి
నది. నీవు బ్రాహ్మణ క్షత్రియ జాతులకుఁ దగినదానవు. ఇది
నిశ్చయము. ఇక జాగొనరింపక నన్ను మన్నింపుము. (అరింగ
నముఁ జేసికొనఁబోవును.)

మత్స్య—(తొలఁగి తనలో) వీరు దివ్యజ్ఞాన సంపన్నులు. వీరి కేదేని
గోచరమగును. ఏమో ? నా జన్మ మెట్టిదియో ? వీరికిఁ దెలి
యును గాఁబోలు. ఏమైనను నాకుఁ దండ్రి యనుమతిలేని పని
యనుచితముగదా !

(ప్రకాశము)

ఉ. చేఁపలకంపుచే నెగడి చెప్పఁగరాని యసహ్యాభావమున్
జూపెడి నా శరీరమును జూచి వరింపఁగ నిచ్చగించె దీ
వోపిక మాని, దీన సుఖమున్నదో? లేదో? గ్రహింప వయ్యయ్యో
పాపపుమారుబారిఁ బడి పండితభావము రిత్తపుత్తురే !

మ. అనఘా ! మానవజన్మ మెత్తుట యసాధ్యం బగ్రజత్వమ్ము గై
కొనుటన్నన్ గడు దుర్లభం బదియు నీకుం జేకుటెన్ మీఁద గా
సిని లెక్కింపక మౌనివై తపమువాసిన్ జెంది పెంపొందు నీ
వనిమిత్తమ్ముగ మారుబారిఁ బడి నన్నాసింపఁగాఁ జెల్లునే ?

పరా—నాకుఁ దపమును జపమును బుణ్యమును బూరుషార్థమును నీవే. నీ
కంపు నా కింపగునప్పు డావిషయమై నా కెందుకు విరక్తి గలిగించె
దవు? (యోజించి) పోనిమ్ము పాపము. నీ కీ కంపు మనమ్మున
నేవంబు గలిగించుచున్నది కాఁబోలును సుందరీ ?

క. మీనపు గంధము నీ నె

మౌనిన్ ద్యజియించుఁగాత మిక్కుటముగ నా

యానతి నిది మొదలుగ నీ

మేసన్ మృగమదవుదావి మేకొనుఁగాతన్.

ఇక మాతాడక న న్నాదరింపుము. (మరలఁ జేయి పట్టుకొనును)
మత్స్య—(తన శరీరము నాఘ్రాణించుట నటించి) ఔహా : యీ మహా
త్ముడు నా తెంతటి యువకృతి నాచరించినాఁడు. ఇందుల కియ్యన
ఘని కేమి బ్రత్యవకారము చేయఁగలను ? ఇట్లగుఁగాక.
(ప్రకాశము)

ఉ. తుంచుడు కింత చెల్లెనె ? బుధుండవుగావె ? యెఱుంగవే ? ధృతిన్
తెందుము చిత్తవృత్తి నిటు చిందరవందర చేయనేల ? నా
యందము నీ మనమ్మునకు సందినదేని భవన్మనోరథ
ముం దగఁదీర్తు నొడ్డునకుఁ బోవఁగని మ్ముడుపమ్ము నిమ్ముగన్.

పరా—(పుట్టె దిగి యాపె కరమును బట్టికొని దింపఁబోవును)

మత్స్య—(దిగి పుట్టె లొక కొయ్యకుఁ గట్టి యొడ్డెక్కును)

పరా—(మదనావేశముతోఁ గొఁగిలింపఁ బోవును)

మత్స్య—(తనలో) ఇక నెట్లయిన నియ్యనఘుడు నన్ను విడువఁడు.
నా తప్పిదము తల్లిదండ్రు లెఱుఁగకుండ నెట్లు దాచికొన నేర్తును.
(ప్రకాశము)

తే. గీ. కన్నియను నేను నాతోడఁ గలయనుంటి
వోమహాత్మ ! యమోఘవీర్యుడవు నీవు
తల్లిదండ్రుల కే సమాధానమును వ
చింపఁగా నేర్తు ? ననఘాత్మ ! చెప్పమయ్య :

మ. తల్లిదండ్రుల్ తల లెత్తలేక కడు వంతం న్ముని యెగ్గింతు ర
న్నలుదమ్ముల్ పెఱవారి మోములు గనన్ శంకించి లజ్జింతు నె
చ్చెలులన్నన్ గడు గేలిసేయుదురు వాసిన్ బెండ్లిగాఁబోదు క
న్నెలకున్ జారుఁడానర్పు వేఁకటుల వెంతేఁ జింతఁగల్పింపవే !

పరా—తే. గీ. నీకు నా పొందుఁజేసి కన్నెఱికమునకు
హాని వాటిల్ల కుండెడు నది యటుండఁ

గోరుకొమ్మిచ్చెదను నీవు గోరు వరము
తెన్నియేనియు నోశర్వరీశ వదన :

ఉ. అచ్చరమచ్చెకంటుల యొయారము లారసి యూరకున్న నా
కిచ్చ జనించె నేడు తరశేక్షణ ! దైవవశంబుఁ జేసి, నీ
మచ్చెపుఁ దావియేడ ? నిను మన్ననఁజేసి వరించు దేడ ? నా
సచ్చరితం బదేడ ? తన శక్యమె ? దైవకృతంబు దాటంగన్.
మచ్చు—(సంతోషముతో) మహాత్మా ! నేనేమి కోరినను నొసంగెడి
మంటిరి. గానగోరుకొనుచున్నదానను.

సీ. నిన్నుఁ బోలంగల్లు చిన్నారి పొన్నారి
చిటుతపాపని దయచేయు బొకటి
కన్యాత్వమున కించుకయు నిందు నందు లో
పమ్ము లేకండఁ గాపాడు బొకటి
తల్లిదండ్రుల కీ యుదంత మించుకయును
దెలియకుండంగ సంధించు బొకటి
యక్షయంబగునట్టి యౌవనం బేవేళ
మించురీతిని గటాక్షించు బొకటి

తే. గీ. మీన గంధమ్ము వాపి నా మేని కిప్పు .
డీ వాసంగిన కన్నురి తావి చేవ
చెడక దానించు పద్ధతి చేయు బొకటి
నాకు దయచేసి యామీద నన్నుఁగొనుము.

గీ. నీకుఁ బ్రతిచెప్పఁ గానోప నీ వెఱుంగ
నట్టి ధర్మంబుకలదె ? కామాతురత్వ
మింతగా నీ మనము నలయించెఁగాక
పట్టవగ లిట్టి కృతినేయఁ బాడి యగునె ?

పరా—నుందరీ ! నీ కోరిన కోరికలెల్ల నమోఘములై ఫలించుఁగాక మఱి
యు నొక్క విశేషమ్ము వినుము.

మ. నిగమమ్మల్ విడదీయువాడు సొబగు న్నేప్పున్ దయాళుత్వముం
దగువాఁడు త్తముఁ డూర్జితాత్ముఁడు పురాణంబుల్ వెలిన్ జేసి యీ
జగతిన్ బేరును గాంచువాఁడు పరవిచ్చాతుర్యభుక్తుండు నా
దు గుణమ్మల్ గలవాఁడు నీ కొక సుపుత్రుం దుచ్చివించుం జెలి ?

(ముద్దిడుకొనఁబోవును)

మత్స్య—(తొలఁగి) మునీంద్రా ! సర్వజ్ఞుండవగు నీ కొకరు బోధింప
వలసివది లేకమును లేదు.

తే. గీ. “దాశపుత్రకతోడఁ బరాశరుండు
బట్టపగలు నదీతటి భాగమందుఁ
దగులునేసె” నటంచు వింతగ జనమ్ము
లాడికొను మాటలు సహింపనగునె ? చెవుమ.

అదియునుం గాక.

తే. గీ. కాలనియమము పశుల స్థాంగత్యమున క
నవసరముగాని మనుజుల కట్లుగాదు
రాన నా మాట విని రాత్రికాల మబ్బు
దనుకఁ దాళుము పాపకృత్యం బిదేల ?

తే. గీ. అరయుచున్నాఁడు నా చంద్రి యవలి యొడ్డు
నందు, మార్గస్థు లెవరేని యచగుదేర
పచ్చు నేమైన నిటు పశువై భరినిఁ జ
రింపుటకు నా మనము సమ్మతింప దనఁడు :

పరా—తలోచరీ ! ఇప్పట్లు నీవు బోధించిన తెఱంగు గడు రమణీయము.
ఇదిగో చూడుము. సర్వదృష్టినిరోధకం బగుమంచుం గల్పించు
చున్నాఁడను. ఇంక నీ సందియము దొలఁగెనుగదా ?

మత్స్య—(అశ్చర్యముతో) ఔరా ! ఈ మహానుభావుని తపోమహిమ !
ఏది గోరిన నదియె సంఘటించుచున్నాఁడు ! ఇట్టి పరమపావనుని
తను సంపర్కమున కెంతటి వుణ్యము చేసికొంటినో. (తలవంచి
నిలువంబడును.)

పరా—(మోమునెత్తి) లజ్జావతీ ! ఆ పొదరింటిం జూడుము.

క. తుమ్మెద లెల్లెడ యుంకా,

రమ్ములు పొనరించుచుండె రాచిలుకల మొ

త్తమ్ములుఁ బికములుఁ గేకులు,

సమ్మద మొనరించుఁ గామిజనమిత్రములై .

చెలీ : నీకు నేడు కడు సుదినము..

క. సద్యోగర్భమ్మున సూ

ర్యద్యుతితో నీకుఁ గొమరుఁడై పుట్టుఁజామీ

యాద్యుఁడు నారాయణుఁ డా

విద్యానిధి కతన జగము వెలయున్ తెలియా !

సంశయింపుకుము. ఈ రహస్యమ్ము దుర్బేదమై యుండు. కొలఁది
కాలముననే నీకు నొక యుత్తమ వంశసంభవుం డగు భూపాలుండు
పతికాఁగలడు.

ఉ. భారతకర్తయై కొడు కపారయశమ్మును గాంచు నీవునున్

భారత వంశము న్నిలిపి పావనకీర్తి వహింతు పూరకే

ధీరత గోలుపోయి వెలితిం బడు నొక్కొక్క ? పరాశరుండు ; సం

సారసుఖమ్ములన్ మరగు జొల్ములొకో ? యనఘుల్ ఋషీశ్వరుల్ .

రమ్ము జాగు నేయకుము. (నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య.

ఇచి శ్రీ....తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన

పాండవ జననమ్మునఁ బ్రథమాంకము.



శ్రీమత్పురదేవతాయైనమః

పాండవజనసము



ద్వితీయాంకము

[అంత విరహావస్థతో శయనస్థుడై శంతనుడు ప్రవేశించును.]

శంత—(నిట్టూర్పు పుచ్చి)

ఉ. వేటకు నెందు కేగితి? వివేకము నేటికే గోలుపోయి యా
బోటిని గోరితిన్ సరియపో! యది సమ్మతిఁ జూపనేల? య
య్యాటవికుండు దానిపిత యందుల కడ్డు వచింప నేల? యా
హాటకగాత్రి కూటమి కటా! యెటు లబ్బెడి నేది దిక్కిరకన్.

కొలఁదిది నమ్ముల క్రిందటనే కదా నా ప్రియురాలు జాహ్నువి కొమ
రుని నాకు నప్పగించి “వీడు సర్వవిద్యలయందును విద్వాంసుడయ్యె
నిక పీనికి యాపరాజ్యపదము నొసంగు” మని చెప్పి యంతర్హిత
యయ్యె. దాశరాజు తన దౌహిత్రునకు రాజ్య మీయవలయుననియు
లేనిచో గొమిరెనీయ ననియు నిష్కర్షగాఁ జెప్పినాడు. అందులకే
యొప్పుకొంటినేని—

మ. “కొమరుం డుండఁగఁ జెండ్లియాడు నవివేకుం” డంచునే కాక పు
త్రు మహీరాజ్యభరంబు పూనుపడహో! దుష్టుడు పీడంచు లో
కము నిందించు నశించు ధర్మము యశఃకాముల్ మహీపాలు య
క్రముఁ డీతండని గేలి నేసి కడు దిక్కారింతు రెక్తాలమున్.
ఎట్లయినను అత్తలోదరినిఁ గొనికాని జీవింపఁజాలను. (మెచ్చుతో)

ఉ. ఆ యలరారు చూపులయొయారము నాగమనంపు సౌరు నా
ప్రాయము తీరు నామురువు పల్కుల సౌంపును నాయుదోజ ను

శ్రీయు నటుల మేరికిని జెప్పను గిప్పదరంబుగాని వ
క్కాయజ రాజ్యలక్ష్మి నవకాయపరీమళ ధాగ్యసంపదల్.

తలోదరి : నీవు నిజముగా యోజనగంధీవే యగుదువు. నీ రూప
రేఖావిలాసము లింతకుమున్ను విన్నందులకును బిదపఁ గన్నందు
కును సరిపోయినది. అయినచేమి ? నీ తండ్రి కేవలమూర్ఖుడై పెట్టి
పట్టుపట్టి “తాఁబట్టిన కుందేటికి చూడే రా” శ్మను చున్నాఁడు.
పోనీ నే నీ మహామోహమునం బడి యట్టేయని యొప్పుకొన్నను. నా
కొమరుండు గాంగేయుం డేగతి సమ్మతించు ? చాని సమ్మతి లేనిచో
సాక్షాత్తుగవంతుడేని నా రాజ్యమున నడుగు పెట్టఁగలుగునా ?

ఉ. పౌరవంశవర్ధనుఁడు జాహుపరాక్రమభూర్వహుండు దు
ర్వారుఁడు జామదాగ్న్యమునివర్ధుని శిష్యుఁడు జహ్నుకన్యకా
దారకుఁ డ ప్పసిష్ఠముని తల్లిజా సత్కృప నెల్లవేదముల్
పారము ముట్టినాఁడు గుణభవ్యుఁడు నా కొమరుం డలంతియే ?

శా. ఈ రాజ్యంబఖిలంబు వానిది యొకండీనేల ? యే నేల నే
నీ రాజుల్ విని సమ్మతించురె ? వృధా యే నన్యధా చేసినన్
సారజ్ఞుల్ విని మెచ్చుకోని పనికై చర్చింపఁగా నేల ? దు
ష్ప్రారంభుం డితఁ డంచు నిందఁబడనేలా ? నాకు లోకమునన్.

(నిట్టూర్పుచుచ్చి తన్మయత్వముతో) ప్రేయసీ ! యోజనగంధీ !
నీ పాణిగ్రహణము నాకుఁ బ్రాప్తిలేదు. నే నేమిసేయుదును ? అన్య
తంత్రుఁడను.

చ. కొమరులకున్ వివాహములు కోరి యొనర్తురు తల్లిదండ్రు ల
క్రమ మిటఁ దారించె మన కర్జము పుత్రునధీన మయ్యె వాఁ
డమలుఁడు వానికిం దెలిసెనా ? వెనుదీయఁడు వానితోడ నే
క్రమమునఁ జెప్పనేరుతు ? మొగం బెటు లెత్తుకొనంగఁ జాలుదున్.

ఇందుపాయ మేదియును దోచదు. (విచారించుచుండును.)

[అంత భీష్ముఁడు ప్రవేశించును.]

భీష్ము—(తనలో) తండ్రిగఁ రేలొకో వేఁటకు వెళ్ళి వచ్చినది మొదలు

పరాయత్తు చిత్తులై రాజకార్యములయందనాదరము గలిగి శయన
గృహమున్నన కాలయాపనం బొనరించుచున్నారటఁ “కారణమే”
మని మంత్రులడిగియును కృతార్థులు కారైరటఁ దేహమందస్వా
ప్త్యమేమో యనుకొండమన్న నయ్యచి లేశమును గానరాదటఁ
ఇక నేమి కారణమో కదా ? (యోచించి) ఏమేని యగుఁగాక.
ఆయన కౌరికం దీర్పకపోతి నేని నేను బుత్రుఁడనెట్లగుదును ?

తే. గీ. బ్రతికి యున్నప్పు మాటను బాటి చేసి
మృతి గనిన పిమ్మటను దగుకృతు లొనర్చి
యెవఁడు తండ్రికి సమ్మోద మెసఁగజేయు
వాడె వుత్తండు సఫలంబు వాని బ్రతుకు.

క. “శ్రీరాముఁ దొక్కరుండును
బూరుం దొక్కరుఁడు దక్కఁ బుత్రులలోననె
లేరు జనకు నాజ్ఞను గర
మారాధించిన విసేతు ” అందురు పెద్దల్.

కావుననే వారి నిప్పటికిని గౌరవ ప్రశంసా పాత్రులలో నగ్రగ
ణ్యులుగా జెప్పికొనుచున్నారు.

క. వ్రతములుఁ దపములు జపములు
పితృసేవకు లొచ్చు తనదు పెంపున తెల్లన్
గతి తండ్రియె కావుననే
“పితృదేవోభవ ” యటంచు వేదము బలుకున్.

(పరికించి) తండ్రిగారేదియో యోచించుచున్నారు. (సమీపించి
నమస్కరించును.)

శంత—(కొరిగించుకొని) కుమారా ! ఆయెడఁ గూర్చుండుము.

భీష్మ—(కూర్చుండి) తండ్రి ! “మీ రేదియో తీరరాని విచారము మన
మున నిడికొని కుండుచున్నా ” రని మన మంత్రులు మొదలగు
వారు చెప్పికొనుచున్నారు. తమకును దుర్గభములగు కౌరికెలు
కలుగునా ? అట్లయినచో నిక జగమునుఁ గృతార్థు లెవ్వరు ?

చ. అనుపమమైన రాజ్యము, మహాత్ములు, మంత్రులు, శత్రురాజు మ
ర్దనమగు తేజమున్, ధన మదభ్యము, సౌఖ్యము కొల్ల, నందనుం
డనిమిషవాహినీప్రభవుఁ డన్నిట సున్నతి గాంచి మించి వా
రని వలవంత లోఁగొని కరంబు భరంబుగఁ గుండనేటికిన్.

శంత—(తనలో) నాకుఁగల యీ కోరికె సీతనితో నేమని చెప్పుదును ?
చీ ? కామ మెంత గర్హ్యము ? అందునను,

చ. కొమరులు గూఁతులుం గలిగి కొండొక ప్రాయమువోయి యప్పుడున్
దమి నిలువంగఁజాలక వృధావ్యసనంబు మనంబు నొంపఁ బా
రము నెఱుంగంగనేరక దురంతపుఁబెండిలిగోరుఁ బో ! లులా
యమువలె మంచిచెడ్డలకు నాత్మను జొన్నని మూఁడుఁ డక్కటా !

యాథార్థ్య మెఱిగియును నే నమ్మగువకు లోనైతి. అయిన నగు
చుంగాక ! కొమరునితోఁ గూడ నేమని చెప్పవాఁడను (యోచించి)
ఇట్లగుఁగాక (ప్రకాశము) కుమారా ! సకలగుణశాలి యగు నీ పంటి
కొమరుఁ డున్నవానికి విచార మన నేమి ? దుర్లభ మన నెట్టిది ?

క. ఎనమండ్రఁ గనియెఁ గొమరుల
ననిమిషనది నీదు తల్లి, యందఱలో ని
న్నును మాత్రము నా కిచ్చెను
దనలోనే కలిపికొనియెఁ దక్కిన సుతులన్.

నిన్నుఁగూడ యథాపూర్వముగఁ దనలోనే చేర్చుకొన నుంకించు
చుండ నేను సహింపక ప్రతిజ్ఞాభంగమున కంగీకరించి వారించితి
నంతట నాపె నాపైఁ గనలి తన యిచ్చుం బోవుచు దీనవదనుండనగు
నన్నుం జూచి “రాజా ! విచారింపకుము. నే నేదో యొక శాపకారణ
మన నీకు భార్యనైతి. పనువులును నావలెనే శాపకారణమున మను
ష్యులు కావలసియుండి నన్నుఁ బ్రార్థించుటచే నందుల కంగీకరించి
యీ దురితం బొనర్చుచుంటి. ఇప్పుడు నీచే వారింపఁబడి మొదటి
ప్రతిజ్ఞ దప్పితివను నెపమున నేను బోవుచుంటి” నని చెప్పి నిన్నుం

దీసికొని చని విద్యాబుద్ధులం జెప్పించి సత్యవాదిని గావున నప్పురమ
పావని తిరిగియు నా కప్పఁజెప్పె, అయిననేమి ?

క. ఒకకొడుకు కొడుకునుం గాఁ

దొకకన్నును గన్ను గాదయో ? పుత్రా : యిం

కొకఁడేని యధమపక్షం

ఐకటా : యుండంగవలదె ? యాత్మజుఁ డనఘా :

ఇందులకై నా మనంబు కడు వ్యాకులపడుచున్నయది.

తే. గీ. దాశరా జను నొందొక్క ధన్యతముఁడు

గలఁడు వానికి నొక్కతె గలదు కూఁతు

రాపె నా కిచ్చుటకు నాతఁ డడ్డఁ డ్డ

ముఁగు నేమేమియో చెప్పె మొన్నఁ దనయ.

దానిపై నింటికి వచ్చి యేమియుఁ దోఁపక యిట్లుంటి.

భీష్మ—(తనలో) “అతఁడు చెప్పిన యభ్యంతర మే” మని తండ్రిని

గోరుటకన్న నయ్యెడ కరిగి యతని వలననే వినుట కడు నుచిత

ముగదా ! (ప్రకాశము) తండ్రి ! ఇందుల కింత చింతయేల ?

నే నిప్పుడ చని దాశరాజుం బ్రసన్నుఁ జేసికొని నీ కోర్కె నెఱ

వేర్తు. నా కాజ్ఞయొసఁగుము. (నిష్క్రమించును.)

శంత—(తనలో సంతోషముతో)

చ. కొమరుఁడ వన్న నీవె యిటు కోరిన కోరిక దీర్చు పుత్ర స

త్తములను వింటిమే ? యకట : తప్పని యొప్పుని సుంత సందియం

బు మది నెఱుంగకే కడఁగి పూని మదీప్సితముం బొనర్చు నీ

కమరెడిఁగాక స్వేచ్ఛ కనువై తగు జీవిత మేవితంబునన్.

సర్వవిధముల నీ యుద్యమంబు సవ్యశఃప్రద మగుఁగాక ! నీకు

దాకుండు దాసుం డగుగాక !

[అంత దాశరాజు సహితముగా భీష్ముఁడు ప్రవేశించును.]

భీష్మ—(నమస్కరించి) తండ్రి ! ఇడుగో దాశరాజు ! ఇయ్యనముండు

తన పుత్రికను నాకుఁ దల్లిఁగాఁ జేయుట కంగీకరించెను.

శంత—(సంతోషముతో) కుమారా ! ఎట్లంగీకరింపఁ జేసితివి ? అతఁడు గోరిన విషమపుఁ గోరిక కేమి యుత్తరము నిచ్చితివి ?

భీష్మ—ఈ విధముగా సుత్తరం బొసంగితిని.

శా. రాజ్యం బక్కట లేదు నాకు, సకలారాతి క్షమానాథ సా
మ్రాజ్యంబుల్ పెనఁ గెల్చి తెచ్చెదను నీ మన్మండ్లె యీ సర్వముం
బూజ్యుండై భరియింపఁగఁగలఁడు సోముం డర్కుఁడున్ సాక్షి రే
నే జేష్ఠత్వము వాని కిచ్చితిని నీ కింకేల ? శంకర్ నృపా :

శంత—(తనలో) ఔరా ! వీని సాహసము ! (యోచించి) ఔను ! లభ్య
యోజకులకుఁ గాని సుప్రయోజకులకు రాజ్యాదిక మందంత యాప్త
యుండదుకదా ! (ప్రకాశము) తండ్రీ ! నీ సాహసమునకు సంత
సించితిని. నీవు స్వేచ్ఛాజీవివి గమ్ము.

దాశు—(సంశయముతో) గాంగేయా ? ఇంతకు మున్ను నీ విట్లు చెప్పి
నప్పుడే నేను నిన్నీ ప్రశ్న యడుగఁదలఁచి మీ తండ్రీ సమక్ష
ముననే యడుగవచ్చునని మిన్నకుంటిని. నీవు సర్వవిధముల
రాజ్యమునకుఁ దగియుండి “రాజ్యమర్కటలే” దనుట యంత
భావ్యముగాదు. ఒకవేళ పితృభక్తి పరవశుండవై యట్లు ప్రతిజ్ఞ
పట్టితివే యనుకొందము.

క. నీ కొమరులొ నీ మనుమరొ

తాఁకుదురు వివాదమునకుఁ దమ రాజ్యంబున్

గైకొను తలఁపున, నిందుల

కేకరణిన్ బదులు చెప్పె ? దెఱుఁగఁగ వలయున్.

నాకు మొదటినుండియు నీ విషయముననే సంశయము.

ఉ. సోమకులై కభూషణుఁడు సుందరుఁ డందఱకన్న మేటి మా
కోమలి ప్రేమకుం గుదురు కోరియె మే మొనఁగంగవచ్చు మీ
రే మముఁ గోరినప్పు డీక నేటికి నందియ ? మిట్టి జేనికిన్
మామయటన్నఁ జాలదె ? కుమార ! యిదొక్కటి లేకపోయినన్.

భీష్ము—(నవ్వి) తాతా ! మీ సందియ మింతమాత్రమే కదా ? అటులైన
నిది విరుఁడు.

ఉ. పెండిలియాడినన్ బిదప బిడ్డలు పుట్టుట గల్గు నే నిదే
“ పెండిలి మానుకొంటి ” నని బిట్టు ప్రతిజ్ఞ యొసర్పితిన్ మహీ
మండలి బ్రహ్మచారినయి మన్ననకుం గుదురొడుఁ గాక బ్ర
హ్మాండము ముగ్ధిపోవునె ? యహా ! యొకఁడీగతి నుండిపోయినన్.

శంత—(తర్జుణపాటుతో) శండ్రి ! ఇట్టి దారుణ ప్రతిజ్ఞ నేలవూనెదవు ?
నా వివాహమున కేమి ? మఱియొక విధముగాఁ గావచ్చును.
లేదా ? కాకపోనిమ్ము. నీ యట్టి కొమరుఁడుండ నాకుఁ బెండిలి
మాత్ర మెందులకు ? ఒక్కచో సంతానముగూడ లేకుండుటయుం
దటస్థించినను రెండవ పెండ్లి కూడదు. విచారించిన దీనియం
దెన్ని నష్టములు గలవో పరికింపుము.

సీ. భార్యయుండఁగ నొండు భార్యఁగైకొనువారి
కస్తి కుక్కులకు నక్కలకు నెఱుక
సంతాన ముండియు “ సతిలే ” దనుచుఁ బెండ్లి
యాడు పెద్దలబుద్ధి యాడుబుద్ధి
ఉభయంబు లేదని యుపయమంబు వహించు
వృద్ధు డైవేచ్చకు నెమరువాఁడు
“ వెనుకటిపెండ్లము వినదు మాట ” యటంచుఁ
బెండ్లాడు వాఁడొక్క పెద్దమూర్ఖుఁ

తే. గీ. డెట్టులో కొంత జవ్వన మేగు పిదప
గ్రామ్యసుఖమునకై యొక కన్నెఁగోరు
వాఁడు హీనుఁడు తులువ యవ్వఁడు దేబె
వాఁడు వీఁడె శంతనుఁ డీక లే దొకండు.

ఇట్టి చపలునకై నీవు బ్రహ్మచారివి గావు టుచితమా ! అది
యుసుంగాక,

క. మనమునఁ బంచేంద్రియములు

తనయా : కడుఁ జంచలములు, దారవిహీనున్

జెనకి యధోలోకమునకుఁ

బనుచున్ వాఁడెంత పెద్ద పండితుఁడేనిన్.

భీష్మ—తండ్రి : నీవు చెప్పినది సత్యమేకావచ్చును. బనను.

మ. కురువంశమ్మునఁ బుట్టి నిస్తులయశఃకూలంకమల్ సత్యసం

గరు లాశాంతధరేశ్వరుల్ చిరతపఃకంజోద్భవుల్ తాతలై

పరఁగన్ బెంపు వహించి శంతసుమహీపాలాత్మ జన్మండనై

తిరుగన్నేర్తునె యన్నమాట కది కీర్తిన్ దెచ్చునే ? నచ్చునే ?

అదియుసుంగాక

ఉ. గంగకుఁ బుట్టితిన్ నిఖిలకల్మషహరిణికిన్ మహానుభా

వుం గురుఁ గొల్చితిన్ బరశువున్ గయఁ బూను మునీంద్రు, నిట్టి నే

నంగజాబాటి కోడి యొక యంగన దాస్యము సేయబూనుక

న్నంగుతిగల్గి నిల్చి ప్రతినన్ నెఱవేర్చుట పెంపు నింపదే ?

ఆ. వె. పుట్టుబ్రహ్మచారి పట్టినపట్టు నె

ప్పట్టునందు వీడనట్టిఘనుఁడు

ధార్మవుండు నా కుపాధ్యాయుఁ డాతండు

సిగ్గువడఁడె ? ప్రతినచేసి తిరుగ.

శంత—కుమారా : అట్లు కాదు. ఏ యవస్థకుఁ దగినట్లు లప్పుడు సంచ

రింపవలయు.

ఉ. “అదిని బ్రహ్మచర్యము ననంతరమందు గృహస్థ ధర్మ మా

మీఁద వనప్రవాస మటుమీఁద యతిత్వ ” మటంచు బ్రహ్మ వి

ద్యాదరు లంద్రుగాదె ? తనయా : వినయమ్ముగలాఁడ వాగమా

పాదితమైన ధర్మము నెవమ్మున వమ్మొనరింపఁ బాడియే.

భీష్మ—జనకా : ఆంజనేయాదులగు నష్టలిత బ్రహ్మచారులను వినమా ?

కా. ఆయుర్దాయము హెచ్చు, వచ్చును యశం, బాశాపిశాచంబు ద

వైయ్యేగున్, దను కాంతిపెచ్చుపెరుగున్, హైన్యం బడంగున్, జెడున్

మాయాసంగతి. దేహదార్ద్య మెసగున్, మానం బవిచ్చిన్నమా,
నే యెగ్గుల్ 'నహి' బ్రహ్మచారులకు, నాత్మైక్యంబు గల్గున్ దుదిన్.
సంత-----తండ్రీ : చక్కగా విచారించినచో గార్హస్థ్యమును సమస్త పురు
షార్థ సాధకముగాని వేటొందు తెలుగు గాదు.

మ. అతిథుల్ పూజితు లొటచే శ్రుతులయం దాసక్తి గైకొంటచే
సుతులన్ గాంచుటచే గుమారికల నచ్చున్ భర్తతోగూర్చి పెం
డ్లి తగం జేయుటచే గృహ స్థిరమునం దేజోధికుండై పయిన్
మృతుడై మోక్షపదంబు గైకొనెడిఁజుమ్మి ! దేవతా సేవ్యుడై.
భీష్మ ---నిజమ్మునకు గార్హస్థ్య మట్టిదియే కావచ్చును. ఐనను ఎక్కడనో
కాని యిందుఁ గృతార్థుఁడు చూపట్టెడు.

మ. ధనమున్నన్ సతి లేక తత్సఖము సందర్శించినన్ సంతతిన్
గన కాభాగ్యము గల్గ వేజొకటి యక్కామ్యంబు చేకూఱ నిం
కను నొకత్తండది గల్గ నొక్కడదియుం గల్గన్ మతొక్కండు లే--
దనుకో ల్లప్పదు తృప్తి యెక్కరణి లభ్యంబొను సంసారికిన్ ?

శంత---(తనలో) ఓహో ! వీని మనోనిశ్చయము కడు దుర్వారమై
యున్నది. చక్కగాఁ బరిశీలింప నిది యంతయు నాకు బుద్ధి
చెప్పుట గాని వేటొందుగాదు, కానిమ్ము. ఇట్లు గూడఁ జెప్పి
చూచెదను. (ప్రకాశము) కుమారా ! సర్వ విధములను
“గార్హస్థ్యము నింద్య” మనికదా ? నీవు సమర్థించుచుంటివి !
అట్టియెడ నాకు మాత్ర మయ్యది సుఖకర మెట్లగును ? నేనును
జాలించికొనియెద. మన మిరువురమును నిట్లే యుండము.
(దాశునిదిక్కి) రాజా ! నీ కొమిరెను నీ యిష్టము వచ్చిన
వరుస కిచ్చి వివాహం బొనరించుకొమ్ము. నీవు కోరిన పీఠ
శ్యాశ్చరములు మ మ్మింతవఱకుఁ దెచ్చినవి.

దాశు --- (తనలో) ఓహో ! తుద కీప్రళంస వంశచ్ఛేదమునకు సూచక
మగుచున్నదే ? కానిమ్ము, ఇందులకు గాంగేయుం దేమి యుత్తర
మిచ్చునో వినియెదఁగాక !

బీష్ము—తండ్రీ : నేను బ్రహ్మచారిని. కావున నిట్లున్నచో నే లోపమును లేకుండెడిని. నీవో? పృథ్వీ మేయాశ్రమమును లేక నిరాలంబుడవై యున్నాడవు. “అనాశ్రమీ నతిష్ఠేత” యని వృద్ధులు వచియింతురు. ఒకవేళ నీవిప్పుడు సన్యాసాశ్రమముఁ గైకొనెద ” నను కొన్న నది విరాగములేని సీ కుచితముగాదు. “విరక్తిలేని సన్యాసము ముక్తి నొడఁ గూర్చుటకు బదులు ముప్పు నొడఁ గూర్చు ” నని యనేక గ్రంథములు చెప్పుచున్నవి. కావున.

ఉ. సత్యవతిన్ వరింపుము యశస్కరులన్ సుతులన్ భరింపు మే
సత్యమ పూనితిం బ్రతిన, సాగరముల్ స్థితి దప్పుఁగాక యా
దిత్యుఁడు చంద్రతారకలు తేజము డింతురుగాక మేటి దా
ర్శత్యము గల్గుఁగాక తిరుగండిఁక నీ తనయుండు పూన్కికిన్.

[ఆకనమునుండి పుష్పవృష్టి గురియును.]

శంత—(ఆశ్చర్యపడి చూచుచుండును.)

దాశు—(అట్లే చూచుచుండును.)

బీష్ము—తండ్రీ : చూచితివికదా ? ఇందులకు దేవతలు గూడఁ దమ
యంగీకారమును బుష్పవృష్టి మూలమున సూచించుచున్నారు.

శంత—(నిగ్గుతో) కుమారా : ఈ పుష్పవృష్టి సత్యసంధుండ వగు నీ
యోగ్యతను దెల్పుటకుఁగాని వృధాకాముకుండనగు నాపివాహము
ననుమతించుటకుఁ గాదు.

దాశు—రాజా : అట్లుకొనకుము. ఇయ్యది నీ వివాహమునకుఁ గూడఁ
బ్రేరకమే, ఏమంటివా ? మా సత్యవతి దేవేంద్రసఖుఁడగు సుపరి
చరవసుని పుత్రిక. ఆ వసురాజునకు ని న్నల్లనిఁగాఁ గైకొను
తలంపు పూర్ణముగానుండి యొక్క నాఁడు నా యొద్దకు నచ్చి
సత్యవతి తన కూతు రగుటం గూర్చి విస్తరించి వచించి
యిట్లనియె.

జ. కలఁడుగదా : సమస్తరిపుమనూరు దైన వ్రదీప పుత్రుఁ డ
య్యలముని శంతనుం బిలిచి యాత్మజనిచ్చి ననున్ గృతార్థుఁగా

సలుపుము దీని హేతువున సద్గతి నీకును నాకుఁ గూర్పు మీ
కృత్తికి నిఁకేరు గోరినను గైకొన నీయకుమన్న ! గ్రన్ననన్.

దీనింబట్టి చూడఁ దన చెలికాఁడగు వసురాజు కోర్కె చెల్లనని
చేవేంద్రుఁ డిట్లొనర్పించి యుండును.

భీష్మ—తండ్రీ ! నీ వియ్యనముం దోడ్తాని తగు గౌరవమునఁ జూచి
మన్నించుచుండుము. నే నిప్పుడ యీయన యానతింజేసి యరిగి-

ఉ. బంగరు తేరిమీఁద నల ఖర్గవివోని మదంబ నుంచి పే
ర్మిం గొనితెచ్చి యెల్లరును మెచ్చుకొనందగు మేటి కల్మి న
ర్థాంగిగఁ జేతు నీకుఁ జరితార్థుఁడ నౌదు మదంబకన్న నా
పెం గడు భక్తిఁగొల్తు నీక వేఱు వచింపకుమయ్య! మ్రొక్కెదన్.
(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య.

ఇది శ్రీ....తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవ జననమునఁ ద్వితీయాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరచేపతాయైనమః

పాండురజననము



తృతీయాంకము

[అంత నిరువురు ఋషిదాలురు ప్రవేశించుట.]

ప్రథ—చెలికాడా : జామదగ్న్యముని తన యాశ్రమము పిడికిలి యొక్క
డకు రాగత మేమై యుండునో ?

ద్వితీ—ఏమీ ? కారణము నీ వెఱుంగనే యెఱుంగినా ? ఆయనతో నుప
కుసుమ సుకుమారాంగియు యోగినీ వేషధారణయు నగు నొక
కన్నియ యున్నది చూచితివికదా ?

ప్రథ—ఆ : చూచితిని. ఆపె యెవ్వరో ? ఈయన వెనుదెలట నుండు
టకుఁ గారణమేమో ?

ద్వితీ—తుదముట్ట వినుము. ఆమె కాశీరాజపుత్రు. అంబ యనునది.
అంబికాంబాలికలు ఈమె చెల్లెండ్రు. ఈ ముప్పురచును చంద్రి
స్వయంవరము చాటింపఁగా గాంగేయుఁడు సకల రాజలోకము
నోడించి కన్యకాత్రయమును చన రథమ్మున నిడికొని చని తన
రెండవ తమ్ముఁడగు విచిత్రవీర్యునకుఁ బెండ్లినిసేయుటచే నంబ
యతనికి సవినయమ్ముగ నిట్లనియె.

ప్రథ—ప్రథమ సోదరుని వదలి రెండవవానికిఁ బెండ్లిసేయుట యెట్లు ?

ద్వితీ—ఓహో ! “సన్యాసి పెండ్లికిఁ జుట్టుదగ్గరనుండియు నెర” వన్నట్లు
నీకు బొత్తిగా నీ చరిత్రమే తెలియదే ! సరే, ఆ సంగతి పదఁ
పది విస్తరించి పచించెదను గాని ప్రకృతమును వినుము.

ప్రథ—కానిమ్ము. అంబ యేమనియెను ?

ద్వితీ—తే. గీ. “ సాశ్వభూపాలకునియందుఁ జాలవలపు
గలదు నాకు నాయందును గల దతనికి
బలపరాక్రమశాలివై పట్టితెచ్చి
తీవు ధర్మజ్ఞుఁడవు చెప్ప నేమి గలదు ? ”

ఈ మాటకు భీష్ముండు సమ్మతించి సత్యవతి యనుమతిఁ గూడఁ
గైకొని “ నీవు నీ యిచ్చఁ జను ” మని వదలిపెట్టెను.

ప్రథ—(స్మృతి సభినయించి) పదఁపడి వృత్తాంతము నేనును గొంచె
మెఱిగినదే. ఆ రాజు “ నీవు భీష్మునిచే నంటఁబడి రథమ్మున
నుంచఁబడితివి గాన నిన్ను నే నొల్ల ” నన నామె తిరిగియు
భీష్మునియొద్ద కేతెంచి తన యవస్థ నివేదించుకొన నతండు “ నీ
వన్యసంగత చిత్తపుగాన నిన్ను నా తమ్మునికి వివాహము నేయ
నొల్ల ” ననుటయు నంట జగదంబయై యుండెనటగదా ।

ద్వితీ—(నవ్వి) అవును. పేరు విచారించినచో నీమె మాత్రమే కాదు.
ఈ మువ్వరును జగన్మాతలుగా నుండఁదగినవారే. కానిమ్ము దీని
కేమి. పిమ్మట “ రెంటికిం జెడ్డ రేవణయై ” ఋష్యాశ్రమముల
బొంతఁ దపం బొనర్చుచుండ నొక్కతటి యీమె మాతామహుం
డరుదెంచి చూచి యావద్వృత్తాంతమును విని యోదార్చి
“ అమ్మా ! పరశురాముండు నాకుఁ బరమ మిత్రుఁడు కావున నీ
వ య్యనఘునొద్దకుం జని చెప్పము. అమ్మహనీయుండు భీష్మునిం
బలిపించి నీ యవమానము నెట్లేనిఁ బాపఁగలఁడు ” అని
చెప్పఁగా మంచిదని యాపె భార్గవు నాశ్రయించెను.

ప్రథ—సరే, ఈ విషయమై జామదగ్న్యముని తన శిష్యుఁడగు భీష్ముని
మందలించుటకే కాఁబోలును రమ్మని వార్త చేసియున్నాఁడు.

ద్వితీ—(దృష్టినిగిడ్చి) అడుగో దేవవ్రతుఁడు, గురుదర్శనార్థమై వచ్చు
చున్నాఁడు. మనము శిష్యుముగా సమిదాహరణం బొనర్చికొని
పోయి వీరికిఁ బరస్పరముం జరగు ప్రసంగము విని యానం
దంతము. (నిష్క్రమింతురు.)

[భీష్ముడు ప్రవేశించును.]

భీష్మ—(తనలో) గురువుగారు స్వాశ్రమమునుండి గదలి వచ్చియు హస్తీపురికి రాక, మధ్య నీ పరస్వతీతీరమున దిగి నన్ను బిలువ నంపిరి. ఇందులకుఁ గతమేమో? కానిమ్ము తినఁబోవుచు రుచు లెందుకు? (పరిక్రమించి) అదుగో గురువుగారు ఎవరో యొక శిష్యురాలితో నేమో మాటలాడుచున్నారు. పోయి నమస్కరించెదఁ గాక.

[అంజానహితముగఁ బరశురాముండు ప్రవేశించును.]

పరశు. అంతేవాసియే మాకు భీష్ముడతివా? యాతండు మా మాటకున్ సుంతైనం బ్రతిచెప్ప నోపఁ దొకచో శుంభత్వముం బూనిఁ దాఁ బంతంబే వహించుచుఁగాక పరశుప్రాగల్భ్యముం జేసి విన్పింతుం టింతిలనేల? యూఱడిలు మో నీరేజపత్రేక్షణా :

అంబ—స్వామీ! యతఁడు మహాపరాక్రమశాలి యనఁగాఁ బ్రపంచమునఁ దానే యనియు నిక నెయ్యెడలను శూరులే లేరనియుం గడు గర్వించి యున్నాడు. కావునఁ దమ్మునుగూడ లెక్కపెట్టఁడనియే యే నూహించెద. స్వయంవరమంటపమ్మున ననేక రాజన్య సమక్షమ్మున నతండు వల్కిన ప్రగల్భమ్ములు చిత్తగింపుఁడు.

మ. “కఱకుం గొడ్డలి వేల్పొకండు గురువో గానన్ బ్రణమ్ముండు తక్కింఁగలౌ శూరుల శూరులంచు మది నే నూహింప మీరిప్పు డెల్లరును జూడఁగ నీ లతాంగులను హేలన్ స్వీకరింతున్ వృథా గరువంటేటికి? నిల్వరించి నను ధిక్కారింపుఁడా! భూపతుల్.”

పర—(సంతోషముతో) వాని పరాక్రమ మట్టిదియే. వాని యెదుట నీ రాజులోకం బన నెంత? దేవతలైనను నిలువఁజాలరు.

మ. కృతవీర్యాత్మజుఁ డాదిగాఁ గల ధరిత్రీనాథులన్ బెక్కురన్

బ్రతిపక్షక్షీతినాథదర్పదశన ప్రజ్ఞామహోత్సాహులన్

ధృతిమన్ముఖుల నే నెఱుంగుదు నహో! దేవవ్రతుం బోలు ను

న్నతుఁ డొక్కండును లేడు రాముఁడువిన నాచూచరాజన్యులన్.

అంబ—(తనలో) ఔరా ! ఈ మహనీయునికి శిష్యునియం దెంత గౌరవమున్నది.

భీష్మ—(సమీపించి యంజలి ఘటించి)

నీ. ఏమహాభాగునం దిషువిద్య పెదఁజల్లి
మృత్యుంజయుఁడు కృతకృత్యుఁడయ్యె
ఎవని శక్తికి మెచ్చి యవనీధర కుమారి
కొమరునికన్న నెక్కుడుగఁ జూచె
ఏ మహావీరు పే రెదనెంచి భీతిమై
నృపు లాఁడుపోఁడుముల్ నేర్చుకొనిరి
ఎవఁడు కారణముగాఁ నవనీసురుల కవ
నీపాలకత్వంబు నివ్వటిలై

తే.గీ. నెవనిపితరులు రాజస్య నివహరక్త
భారలన్ దృష్టులైరి యే ధన్యతముఁడు
శాపమునఁ జాపమునఁగూడ శక్తి నెఱపె
• నట్టి నీకు నమస్కార మనఘమూర్తి :

పర—(కొఁగిలించుకొని) అబ్బాయీ ! అటు గూర్చుండుము.

అంబ—(భీష్మునివంకఁ గోపదృష్టితోఁ జూచుచుండును.)

భీష్మ—(అంబవంకఁ దిరిగి తనలో) ఓహో ! ఈమె యీ మహనీయునికడ కేలరావలయును ? (యోజించి) నన్ను గురువుగారు పిల్పించుటకుఁ గారణ మీ కుహనాయోగినియే యైయుండదుకదా?

పర—గాంగేయా ! నీ లోకోత్తరమ్ములగు గుణమ్ము లన్నియు విని నేను సంతసించుచుంటిని. నిన్నుంబోల నొరులకుఁ గాదు.

చ. “జనకుని పెండ్లిచేసి గుణసత్తమతన్ గయికొంటి” వంచుఁ “దమ్మునికి వివాహమున్ సలిపి ముజ్జగముల్ నుతికెక్కి” తంచు నీ గొనఘులు మోనిన సత్తములు గూడి ప్రశంస యొనర్పఁగాఁ గడున్ వినివిని నీ వివేకమును వేగతులన్ మది నెంతు నిచ్చులున్.

మ. నిలువిద్దెన్ బలుమంది కెచ్చితిని మీ పృథ్వీకులం దేమి పా
 ణులయందేమి నినుం బలెన్ మదికి నేరున్ మోదమున్ గూర్పరీ
 యిల నిన్నుంబలె గీర్తికిం దెఱపురై యేపారఁబో రొక్కరున్
 గలిగె న్నాకు భవద్వశంబున యశఃకై పల్యలీలాగతుల్.

భీష్మ—(తనలో) నన్నింతగా నీ మహామహుఁడు నుతించుట యెందు
 లకో? ఈ యుపోద్ఘాత మూరకయ బయలుదేరు ననుటకు వలసి
 పడదు. తృణీకృత బ్రహ్మపురందరుండగు నీ జగదేకవీరునకు
 నా వలననే కాదు మ తెవ్వరివలనను గావలసిన కార్య మొం
 దుండదు. కానిష్టు. ఏదో తేలకయుండునా? (వినయముగా ప్రకా
 శము) ఇదియంతయుఁ దమ యాశీర్వచనము. తమ శిష్య పర
 మాణువగు వీఁ డింతటిసుతికిం దగఁడు. నాయందుఁ దమ రంత
 యనుగ్రహమేని—

ఉ. నాదగు బ్రహ్మచర్యము ప్రణవ్ణము గాక యొసంగునట్లు న
 న్నేదెస నేరు నాజిని జయింపక యుండెడునట్లు సత్యమం
 దాదర మబ్బునట్లు భనమందు నిరాశ జనించునట్లు మీ
 పాదయుగాశ్రితు న్ననుఁ గృపన్ గని దీవన లీయ వేఁడెదన్.

పర—నీ కీ గుణమ్ము లన్నియును స్వతస్సిద్ధముగనే యున్నవి. ఇందుల
 కొకరి యాశీర్వచన మెందుకు? (అంబను జూపి)

చ. అనఘుఁడవై సమ స్తవిషయమ్ములయందును మేలుబంతివై
 పనుపడు నీకుఁ జెప్పఁదగు పాడియె? యీ విషయంబు; కూరతా
 ఖనివయి యీ కనత్కనక గాత్రిని దెచ్చి పరిత్యజింపఁగాఁ
 జనునె? యనాధయై యిది భృశంబు గృశించె నిటుల్ పొనర్తురే?

తే. గీ. గతము చింతింపఁగా నేల కడచిపోయె

నింక నేనియు నీ శర్వరీశవదన

ననుజునకుఁ బెండ్లిచేయు మీ యాఁడుగోడు

పోసికోనేల ? నీవంటి పుణ్యమతికి.

ఆ. వె. అబల లస్వతంత్ర లగుటచే నంగనల్

వారిఁ బ్రోచుచుండవలయుఁ బురుషు

లెచట స్త్రీజనంబు లెలమిమై వర్తింతు

రచట నిల్చు లక్ష్మి యనవరతము.

ఉ. అంగనల్ వృధాగ నెవఁ డాటడివెట్టి తిరస్కరించు నా
వెంగలికిన్ యశోబల వివేకములెల్ల నశించు నయ్య నా
ర్యుం గడు నిందనేయుదురు యోగ్యులు “వీఁ డధముం” డటంచు; న
త్సంగతిగల్గు నీ కిది యశస్కరమౌనె? తలంచి చూడుమా.

భీష్మ—(తనలో) ఓహో! తుద కీ యనాత్మజ్ఞ యీ యుపాయ మాలో
చించి యీ మహాత్ము నాశ్రయించినది. ఆశ్రిత పక్షపాతిత్వము
మహామహులకు సహజం బగుటచే నియ్యనముం డిందులకుఁ
బూనుకొన్నాఁడు. కానిమ్ము. యథార్థము నివేదించిన వినక
పోవునా? (ప్రకాశము)

మ. “ఎద నే సాశ్వనిఁ గోరియుంటి” నని తా నీ కన్నె నాతోడ దీ
నదశన్ జెప్పఁగ “నన్యసక్తహృదయన్ గైకొంట త” ప్పంచు నొ
ప్పొదవన్ బొమ్మని యానతిచ్చితి మహాయోగంబు చేకూరి న
ట్లది వేడ్కం జని వెంటనే మరలి తా నేతెంచె మా ప్రోలికిన్.

అట్లు వచ్చి సాశ్వండు తన్నవమానించుటకుఁ గారణంబు నేను
తథమ్ముననుంచి తెచ్చుట యని చెప్పి తన చెల్లెండ్రతోఁ బాటు
చుదనుజునకుఁ దన్నుం గూడఁ బరిణయంబుఁ గావింపు మని
వేడుకొనఁగ నే నంగీకరింపనైతి; అందులకుఁ గారణంబు సర్వ
జ్ఞులగు తమకు నేను వక్కాణింప నవసరములేదు.

క. కొండిక లగు కన్నియలకుఁ

బెండిలి యగు మీఁద నెట్లు పెండిలియౌ? నీ

యండజయానకు; నది గా

కొందొరు వలచిన లతాంగి నొప్పునె కొనఁగన్?

చర—(కోపముతో) ఇంతకును నీవు చెప్పఁబూనిన ముఖ్యాంశమేమి?

ఈపె నధోగతి పాలుచేసెదననియేకదా ? ఏదో కొంచె మీ కన్ని
యయందు లోపముండుటంబట్టియే యీ విషయము మా వఱకు
వచ్చుటయు మేము నీకుఁ జెప్పటయు నీవు మా మాట తృణీక
రించుటయుఁ దట్టించినది. నీ వీ స్వల్పలోపమున కీ యబల
నింత యనాదరింతువేని నా చేయు ప్రతిజ్ఞ వినుము.

ఉ. చంపెద నిన్ను నీ యనుజుఁ జంపెద నీదగు బంధువర్గమున్
జంపెద నీదు భృత్యులను జంపెద నా కెవరడ్డమైననున్
జంపెద నీ పురంబు పెలుచన్ బరశుజ్వల నాబ్ధిలోపలన్
దింపెద మున్నుఁబోలె నృపతిప్రజమున్ బనిఁబూని దంపెదన్.

(పండ్లు పటపటఁ గొలుకుచు) ఏమీ! నాకు శిష్యుండవై యుండి
యీమాత్రమునేని నా యాజ్ఞను మన్నింపనేరవుగా? అవురా! జాతి :

ఉ. క్షత్రియజాతి యంచెఱిఁగి క్షత్రియులెల్ల నపాత్రులున్ ద్విష
ద్గోత్రులు నం చెఱింగియును గొందొక కాలమునుండి “యెందుకీ
శత్రుత ” యంచు మిమ్ములను ఛాత్రులుగాఁ గొనుచుంటి నేఁడు నా
గాత్రమశేషమున్ రగులఁగా గమకించితి వార : దుర్మతీ :

నీ వెట్టివాఁడవైనను నీ యందలి వాత్సల్య ప్రిబల్యముం జేసి
యింకొక్కమాట చెప్పుచుంటి నాలకింపుము.

ఉ. ఈ కమలాక్షి కీవు గతి యేదియుఁ గల్పన నేయవేని యీ
లోకములో మఱొక్క నృపలోకశిఖామణి యాదరింపఁదే
కాకినియై యిటుల్ తిరుగఁగావలె యౌవన దుర్మదంబు పల్
పోకలు నేర్వవచ్చు నెటువోయిన నీ దురితంబు నీదగున్.

క. చిన్నతనము మానుము నీ

కన్నన్ మూర్ఖుండఁ గానుగా ? నేను ; మృగా

క్షి న్నీదు తమ్మునికిఁ బెం

డ్లి న్నాకై నేయు మినుమడింపుము యశముల్.

క. ఎఱుఁగక తప్పొనరించియు

నెఱిగించిన యప్పు డెఱిఁగి “యేవ మిది ” యటం

చరసి యది దిద్దుకొనుటయె

మరియాదనుమీ : వివేక మహితుల కెందున్.

భీష్మ—(తనలో) ఈ యనమ్ముండు తా నేది తలచిన “నది యట్లు కావలయు” ననువాడే గాని యొకరు చెప్పు త్రోవకు వచ్చు వాడు గాడు. పోనిమ్ము. “గుర్వాజ్ఞగదా?” యని యిందుల కొప్పుకొందమన్న నియ్యది యననురక్త దాంపత్య మగుటచే గులనాశనంబునకు హేతువౌను. కావున నేదేని తెఱంగున నీ మహాత్ము నొప్పించుటయు నొప్పుకున్న నియ్యనఘు నాజ్ఞచొప్పున నాహవంబునకు దిగుటయు నిందుఁ గర్తవ్యములు. (ప్రకాశము)

చ. గురువరులయ్యు మామెడలఁ గూరిమిగల్గిన వారలయ్యు నొం దొరుల తెఱంగునన్ బలుకు టొప్పునఁటయ్య : పరానురక్తయౌ తరుణి కుటుంబమున్ జెఱుపదా ? యిటు దా ముపదేశముం బొన ర్తురె : “విసలే” దటంచు నను దూఱుదురే : యిది నాదు దోసమే?

క. గురు లేమనినను శిష్యులు

త్వరపడఁగారాదు వారె దయఁ జూతురు కో

పరసము కొండొక మరలిన

తఱిసల్లగుటన్ బ్రశాంతి దగు శిష్యులకున్.

తా మేమి వచించినను నయ్యవి మా కాశీర్వచనములు. తమతో మాకు వివాద మెన్నఁటికిని సమంజసముగాదు. శాంతి వహించి యీ దీనుని మన్నింపఁ బ్రార్థించెదను. (అంజలిపట్టి నిల్చును.)

పర—(కోపముతో)

మ. “గురువీతం” డని పూర్తిగా నెఱిగియున్ గ్రూరుండవేకాక ది క్కరణంబుం బొనరింతువే ఖలమతీ ! కార్యం బికార్యంబు నా నెఱుంగం జాలక యేను జెప్పెదనె ? నీవే నాకు బోధించుటల్ ? గరువం బింత జనించెనె ? సరి సరే కానిమ్ము యుద్ధం బిఁకన్.

ఓరీ : గురుద్రోహీ ! క్షత్రియకులాంకూరమా :

చ. చిరముననుండి శాంతమును జెందిన నా హృదయంబులోని చి
చ్చురులఁగఁ జేసియున్ బయికి యోగ్యుగతి న్నుటియించుచుంటి వే.
నెఱుఁగెనే? యింతమాత్ర మిదియే పరికింతువుగాక వ్రాహ్మణ
స్ఫురణము వేగఁబోయి బలముల్ గొలుపన్ జనుదెఱ్ఱు పోరికిన్.
భీష్మ—(తనలో) ఇఁక గురువుతో గ్రుద్దులాట యెట్లునుం దప్పదు.
తప్పకపోవుఁగాక! ఇదియును గుర్వాంజ్ఞ గనుక సంత తప్పిదము
గాదు. కాని వాక్పారుష్యము మాత్రము వారికిఁ జనుఁ గాని నారు
లేశమును జనదు. కావున వినయముగనే మనవిచేసికొందుఁగాక.
(ప్రకాశము) దేవా! దేవర పృథాగా నాపై నిట్లు కినిసిన నే నేమి
మనవి చేసికొనువాఁడను?

శా. నాకున్ మీకును బోరు న్యాయమగునే? సన్నీచు నిర్జించినన్
మీకున్ గీర్తిఘటిల్లునే? యొకట నేమి మోడఁగాఁ జేసినన్
లోకుల్ కాకులు గెలిసేయరె? దయాశుత్వంబు వోనాడి నా
పైకిన్ వచ్చుట ధర్మమే? రిపుఁడనే? ప్రాజ్ఞుల్ ప్రశంసించురే?
పర—(కోపముతో) ఏమీ! పివే నన్ను నిర్జించెదవుగా? కానిమ్ము, నీ కీ
ధైర్య మెక్కడినుండి వచ్చినదో నే నెఱుఁగుదునులే.

ఉ. “రామున కోడె నీ పరశురాముఁ” డటంచును “వాఁడు క్షత్రియ
గ్రామణి” యంచునున్ దలచి కాలులు ప్రేలఁదొడంగి తీవు శ్రీ
రాముఁడు నిన్నుఁజోలె నొక రాజకుమారుఁడు గాఁడు విష్ణు తే
జోమహితుండు నా వలెనె; సూక్ష్మమతుల్ గురుతింతు రింతయున్.

క. రాముండె నేను నేనే

రాముఁడు మా యిరువురకుఁ బరాభవ మనఁగా

నేమి? యిది యొప్పుకుందురె?

ధీమంతులుఁ దత్త్వవిదులుఁ తేజోధికులున్.

కానిమ్ము. దీనికేమి? నీవు నైన్యసమేతుండవై యరుదెమ్ము. సక
లమ్మును బదఁపడి తెలియగలదు.

భీష్మ—(తనలో) పృథివి పుట్టినది మొదలెవ్వరికిని దటస్థింపని దురవస్థ

నాకు దట్టస్థించుచున్నది. కానిమ్ము. ఇందులకుఁ బ్రతిక్రియ కన్నట్టదు. నే నొకటి చెప్పిన వేతొకటిగాఁ బరిణమింపఁ జేయు నీ మహామహానితో నేమి వచించినను గలహతారణమే యగుచున్నది. (ప్రకాశము) స్వామీ ! తా మిప్పు డూహించినట్లు నేను దమ్మును జయింతునని కాని తాము శ్రీరామున కోడిపోవుటచే నస్మదాదులకుఁ గూడ లొచ్చని కాని నా యభిప్రాయము కాదు. నే నేమి మనవిచేసికొన్నను దమ హృదయమున కది యన్యథా పరిణమించుచున్నది. కావున—

ఉ. దేవరయాజ్ఞ చొప్పున నిదే యనిఁ జేయగ నియ్యకొంటి మీ
సేవ పొనర్చి మున్ను కృషిచేసి గడించిన శత్రువిద్యయే
పావన తేజ ! నా కిప్పుడు బాసట నేనెడుఁగాక నేన లిం
కేవియు నాకు నేటికి ? మహియము మీ పదభక్తి చాలదే ?

ఆజ్ఞయొసంగుఁడు. రథినై యరుదెంచెదను. (నిష్క్రమించును.)

అంబ—చూచితిరికద, మీ శిష్యుని దురహంకారము ? నాకై యమోఘ
వచస్కులగు తమ వాక్కుఁ గూడ వృధాగా వినియోగించితిరి.
మిమ్ములనే యపమానించువానికి నాబోఁటి బోటి యొక లెక్కా ?
పర—(కొంచెము కోపముతో) కుమారీ ! ఇందు నీ లోపముఁ గూడ
నున్నది గాని లేకపోలేదు. ఏమైనను మచ్చాసన మతిక్రమించుటఁ
జేసి యపశ్యము నతని శిక్షించితీరెదను.

అంబ—అతఁడట్లు సమర్థించెనే కాని నా లోపము లేకమును లేదు. ఏ
మంటిరా ? నే నీస్వయంవరమునకు మున్నే సాక్షుని వరించి
యుంటిని. నా చెల్లెండ్రకొఱకు మాత్రమే స్వయంవర మేర్పడి
నది. వినోదముగాఁ జెలికత్తియలు నాకుఁ గూడ స్వయంవరోచి
తాలంకారమును జేసిరిఁ అంతియ రాని నే నిం దుద్దేశింపఁ బడిన
దానఁ గాను. ఇది యిట్లుండ—

తే. గీ. బ్రహ్మచారిగదా ! తాను బడఁతి నెట్లు

అంటె ? నిదియు స్వయంవర మగుట యెఱిగి

చిత స్థలమున కివతరింపుదము రమ్మ. (నిష్క్రమింతురు.)

అంబ—(చూచి) మునుమున్న భార్గవుడే శిష్యునిపై ననేకములుగ శరములు గుఱియుచున్నాడు. ఔరా : ఒకబాణమేని దన యరదము పొంతకుఁ గూడ రాకుండఁగనే గాంగేయుండు వారించి మరలఁ గొన్ని యమ్ములు గురువుపై నిగుడ్చుచున్నాడు. (ఆశ్చర్యముతో) ఈ యుద్ధము గడు భరముగా నున్నయది. ఇది చూచుటకే కడు భీతిగలిగించుచున్నది. (ఆకసమువంకఁ జూచి) అంబరచరుల విమానము లెల్లయెడల నిండినవి. ఋషు లందఱును బరశురామ పక్ష మవలంబించినట్లు కనుపట్టుచున్నారు. ఔరా ? యెన్నిసార్లు రుద్రుడు మూర్ఛిల్లి మరలఁ దెప్పిఱిల్లుచున్నారు. ఎన్నెన్నిమహా శ్రమములు ప్రయోగించి వారించుకొనుచున్నారు. (వినుట నటించి) గురువరుఁడు సింహనాద మొనర్చి యేమో అనుచున్నాడు.

(తెరలో)

ఉ. నిన్ననె చచ్చిపోతివని నే ననుకొంటిని గాని యంతలోఁ గ్రన్నన నూర్పువుచ్చితివి కాఁగల తక్కిన బన్న మీ దినం బున్నది కాచికొమ్మ ప్రలయోగ్రము లీ శరముల్ భవాదృశుల్ వెన్నిడి పాఱిపోదు రివి వీనులు సోకిన యంతమాత్రనే.

అంబ—(బొమముడిపాటుతో) నిన్న నంతవఱకు వచ్చిన మాట సత్య మేకాని యంతకు మున్నీయనకుమాత్ర మీయవస్థ పట్టలేదా ? తుద కేమి జరుగునో కాని యిప్పటికి గురుశిష్యులలో నొకరి కొక రెప్పల్లను దీసిపోయినట్లు లేదు. (వరికించి) భీష్ముఁ డేదో ధ్యానములో నున్నట్లు తోచుచున్నది. (ప్రక్కఁజూచి) ఎందులకో కలహాశన ముని యిటు డిగుచున్నాడు.

సార—(ప్రవేశించి) గాంగేయా ? తత్తఱపడి యనుచిత కృత్యమును జేయుచున్నాడవు.

చ. వసువులు నిన్న రాతిరి యవంధ్యతరంబగు మోహనాశ్రమున్ వెన స్మృతి కెక్కఁజేసి రిది విష్ణువుపై గురువర్యుపై ద్విజా

గృహరునిపైఁ బ్రసరితముగా నొనరింతె ? యెఱుంగఁదీ శర
ప్రసరణ మాగుమంత్రమును రాముడు నీమది నేమియెంచితో :

భీష్మ—(ప్రవేశించి) మునీంద్రా ! అయ్యసఘఁ డిద్దాని నాగుట యెఱుంగఁ
డను హేతువుననే నేనిది ప్రయోగింపఁ దగ డనుట యంత
యుక్తి యుక్తముగాఁ దోఁచదు. మీ రనేక రణములు చూచి
యుండియును నట్లు వచించుటకుఁ గల మారయఁ జాలకున్నాఁడ.

నార—(తనలో) ఇప్పట్ల సీతనికిఁ జెప్పఁదగిన యుక్తియే లేదు. (యోజించి)
ఇట్లుగూఁగాక. (ప్రకాశము) గాంగేయా ! నీగురుండునై న్యసమేతుం
డవై యనికి రమ్మన్నప్పుడు నీ వేమంటవో జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చికొనుము.

భీష్మ—(స్మృతి నభినయించి “దేవర యజ్ఞచోప్పున” అనునది
మరలఁ జదువును.)

నార—అదుగో “మీ సేవ పొనర్చి మున్ను కృషిచేసి గడించిన శత్రు
విద్యయే” అని కదా ! చెప్పితివి. దాని కర్థమేమి ? నేను మీ
యొద్ద జదువుకొన్న శత్రువిద్యచేతనే మీతోఁ బోరాడెదఁ గాని
యితరము లేకమును సహాయముగాఁ గొననని యభిప్రాయము
స్ఫురించుచున్నది. ఈ మోహనాస్త్రము నీవు వెనుకటి జన్మ
మునం దెఱిగినదియు నిపుడు వసువులచే స్మరితమైనదియుఁ
గాని జామదగ్నుని కతన సంపాదించినది గాదు కావున—

ఆ. వె. సత్యసంగరుఁడవు సత్యవ్రతిజ్ఞుఁడ

వనఁగ వినుతి కెక్కి నట్టి ఘనుఁడ

విత స్వల్పమునకు నిశ్లేల వ్రతభంగ

మాచరించుకొనెదవయ్య వృధగ ?

భీష్మ—(తనలో) ఈ మహాముని కలహాశనుం డయ్యును నియ్యెడ
నెందులకో వారింపఁ బూసుకొన్నాఁడు. (ప్రకాశము) మునీంద్రా !
ఇప్పట్ల మీరు చెప్పఁబూనినది కొంత యుక్తి యుక్తముగనే యు
న్నను, సమంజసముగా మాత్రము లేదు. ఎవ రేమి చెప్పినను
నేను రణమునుండి మరలువాఁడను గాను.

ఉ. చచ్చినఁజచ్చిపోవలె వెనన్ గురువర్యుని చేతిలోన, న
 స్మచ్చటులాత్త్రసంపదకు మధ్యుఁడేనియు లొచ్చుగావలెన్
 వచ్చినవాడు వచ్చెనికె వారణచేయకుఁ డయ్య ! మీ సుదుల్
 నవ్వుమాకు; మాపయఁజలంబు వహింపకుఁడయ్య ! యియ్యెడన్.
 నార—దేవవ్రతా ! ఇంతటితో మీ సంగరము సమాప్తమే రాని యింక
 జరగనేరదు. దేవతలయు ఋషులయు నభిప్రాయము గట్టిగా
 నిట్టులున్నది. అడుగో జమదగ్ని కూడఁ దన లొమచునకు
 బోధింపుట కిటు వచ్చుచున్నాఁడు. పరికించితివా ?

[జమదగ్ని ప్రవేశించును.]

జమ—(తత్తఱపాటుతో) తండ్రీ ! పరశురామ !

ఉ. నాకయి ఘోరమైన ప్రతిసన్ గయికొంటివి మున్ను, దానిచే
 వ్యాకులమయ్యె లోక మటుపై నెటులో శమమున్ వహించి రా
 కారకు మాఁడియున్ మరలఁ గన్నడి క్షత్రియజాతి మెల్లఁగా
 మేకొనె వృద్ధి వెంటనె శమింపఁగఁ బూనెదవయ్య ! పుత్రరా !

[పరశురాముఁడు ప్రవేశము.]

పర—(నమస్కరించి) తండ్రీ ! నే నొక్కటిఁ దెప్పెద నవధరింపుము.

ఉ. అప్పటి కార్తవీర్యురణ మాదిగ సంగరరంగమందు వీఁ
 చెప్పడుగాని వెన్కజనఁడింతయు లోక మెటులగు భీష్ముఁడో !
 నిష్ఫలకుప్ప యాతఁడు ననిన్ వెనుదీయుట నున్న యూరకే
 చెప్పగనేల ? మమ్ముఁ గృపనైన రణమ్మున కాజ్ఞ యీఁదగున్.

జమ—సమారా ! నేటి కేరువదియేడుదినములు కావచ్చెను గదా ?
 ఒకరికొక రించుకేసి దీసిపోతిరా ? : దిగాక—

ఉ. శాపముఁ జాపమంచు రిపుసంహృత్తికై గల దొక్కయుగ్మ మిం
 దాపదలందుఁ దప్పఁ మన కాద్యము ముఖ్యము, క్షత్త్రిజాతికిన్
 జాపము ముఖ్య మట్లగుట శాంతివహింపఁగదయ్య ! యెందుకీ
 పాపపుఁగృత్య మియ్యది తపస్సులకున్ హితమౌనె ? పుత్రరా :

సార—కుమారా ! చూచితివా ? జమదగ్ని తన తనయున కెట్లు శాంత వచనములు బోధించుచున్నాడో ? నీ వీ సమయమున గురుని కటమునకు నరిగి మ్రొక్కితివేని నిన్నతఁడు మిగుల గౌరవించును. ఇంతకన్న నీ వయ్యనము నిర్జించుట యశస్కరంబని తలఁపకుము. నా మాట వినుము.

(పరశురాముని యొద్దికిఁ దీసికొని చనును.)

భీష్మ—(తనలో) ఈ మునివచనం బుల్లంఘించితినేని మూర్ఖతగా నుండును. అంత గురుఁడు న న్నవమానించినచో నెప్పటిసమరము స్థిరమయియే యున్నదిగదా ! (నమస్కరించును.)

సార—(తనలో) ఈతఁడు మోహనాస్త్ర ప్రయోగాభిముఖుండయ్యుని నిమ్ముని వచనంబులకతన వైరంబుడిగి నమస్కరించుచున్నాఁడు. ఇక నాకుఁ బంతమెందుకు ? ఇట్లుగూఁక (ప్రకాశము) శాంత నవా ! నీ కతన నేను ధన్యుండను కృతకృత్యుండను.

ఉ. నన్ను జయించి తీవు మునినాథులుసాక్షిగ మోహనాస్త్ర సం

. పన్నతఁజేసి నీజయ మపారముదం బొనఁగూర్చె నాకు నీ కన్న ధనుర్ధరుండు త్రిజగమ్ములయందును లేఁడు నీకు సా బెన్నఁగ నీవె నీకతననే యిక నే బలవంతుఁడంజుమీ.

(అంబ దిక్తై)

ఉ. ఈతఁడు నాకె కాదు త్రిదశేంద్రులకేని యజ్ఞేయుఁ డింకనో పూతచరిత్ర ! నీ వెటకుఁబోయెదవో యటఁబొమ్ము చూచితే చేతకు మించినంతపనిఁ జేసితి శక్యముగాక పోయె నీ వ్రాతకు నే నెవండ ? మగువా ! నగుఁబా టిక నేమి చేసినన్.

అంబ—(అజ్ఞాదైన్యములతో) గురువర్యా ! మీ శక్తివంచనలేక యుపకృతికై ప్రయత్నించితిరి. ఇంతకన్న నేమిసేయుదురు ? తమకు వృధాగా నింత పరిశ్రమ మిచ్చినందులకయి నన్ను క్షమింప వేఁడెదను. నా యవమానమా ? ఇది యెన్నఁటికి నే విధమునఁ దీరవలయునో అప్పటికి నా విధమునఁ దీరఁగలదు. నాకు

నెలవొనంగుడు. నేను భవిష్యద్గతికయి యుత్పింపబడయు..
(నిష్క్రమించును.)

భీష్మ—(వినయముతో)

ఉ. బాలుడ నైన హేతువున భావిగతుల్ గనలేక మీ యెడన్
కాల సదృశ చేసితిని భాత్రుడనయ్యు వృధాగ్రహముమై
నాలములో నెదిర్చి యిదియంతయు దేవరయోర్పు లర్పి ను
చ్చాలిత మయ్యెగాక యిటునైతురె ? పేటొక రెప్పరేనియున్.

నా రాజ్య యొసంగుడు. (నిష్క్రమించును.)

జమ—తండ్రీ : యిక నీవీ కాపాయుధత్వ ముడిగి మావరెనే కాపాయు
ధుండవై చంద్రైకైర్కుము. చనుము. మే మరుగుచున్నాము.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గ వ్య.

ఇది శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవజననమునఁ దృతీయాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజనము



చతుర్థాంకము

[అంత వ్యాసులు ప్రవేశించును.]

వ్యాసు—(తనలో సంతోషముతో)

మ. యమునా ద్వీపమునందు నన్నుగని తన్యాత్వంబు లోపించునం
చు మదిన్ జంకి త్యజించి పేర్కొమెయి నిచ్చో నన్ను ధ్యానించె నా
కమరె న్నేటికిఁ దల్లిఁ గాంచఁదగు భాగ్యం బెంతపుణ్యంబు నే
మముమై మున్నొనరించికొంటి నొ కదామాతల్లి నీక్షింపగన్ :

(స్మృతి నభినయించి) అపును. అప్పుడు తల్లితో “నన్ను నీ
వెప్పుడు స్మరింతువో అప్పుడ నీ యెడకు వత్తు”నని చెప్పియుంటిని.
రావునఁ బోయెదను. (పరిక్రమించి) హస్తీపురికి వచ్చితిని. (యోజించి)
తల్లి నన్నుగనిన పదపడి యేమైనదియు నెచ్చట నున్నదియు
సుంతేని యెఱుంగకతపస్సమాధిలో సున్న నాకుఁ దల్లి యెక్కడ
సున్నదియు నెట్లు తెలిసెడిని ? అక్కటా : యెక్కడ కేగుదును ?
(ధ్యానము నటించి)

ఉ. నా జనకుండు స మ్మనిగణస్తవనీయ చరిత్రుఁడేనియున్

నా జనయిత్రి సర్వ భువనస్తవనీయగుణాధ్యయేని ని

ర్వాజ పరోపరారపరమై మది నాయది యొప్పునేని నా

కో జగదీశ ! నా జననియున్కి సమస్తము గోచరించుతన్.

(కన్నులు మూసికొని మరలఁ దెలిచి సంతోషముతో) అహా !

భగవదనుగ్రహమువలన సమస్తముం గరతలామలకముగఁ బొడ

కట్టినది. ఔరా ? అప్పుడే యెన్ని మార్పులు జరిగినవి ! చాల ముని
వార్యము.

సీ. శంతనుండు మణియ జననిఁ బెండిలియాడెఁ

గలిగి రిర్వురు సుతు ల్లలితమతులు

వారి బాల్యముననే ధారుణీపతి వోయె

భీష్ముండు రక్షించెఁ బదప వీరిఁ

బదఁపడి గర్వియై ప్రభముండు మృతించెందె

రెండవవాఁడు ధీరుండు ప్రబలె

నంబికాంబాలిక లతనికి సతులైరి

యతికాముకుండయి యతఁడు సమసె

తే. గీ. వంశ మంతరించెడి దురవస్థ వచ్చెఁ

దల్లిమాటకు గాంగేయుఁ డొల్లఁడాయె

దానిపై నాదు జన్మం బతనికిఁ దెలిపె

నాతఁడును సమ్మతించె న న్నంబ తలఁచె.

(సంతోషముతో) ఔరా ! భవితవ్యత ? ఎఱుఁగనియప్పుడును దల్లి-
యన్న యెడకే వచ్చితినే. (పరిక్రమించి) ఇదియే సగరు. (పరికించి)
తల్లియును గాంగేయుండును నా రాకకయి వేచుచు నేమో మాటలాడు
కొనుచున్నారు. పోయి సమస్కరించి జన్మమును గృతార్థముగా నొన
రించుకొనియెద.

[భీష్ముండును సత్యవతియుఁ బ్రవేశింతురు.]

భీష్ము.—తల్లీ ! ద్వైపాయనుండు తపస్వికతన జనించుటందేసి బ్రాహ్మ-
ణుండనియు మనము క్షత్రియులమనియు సంశయించుచున్నట్టు
లున్నావు. అట్టి సంశయము లేశమును వలదు.

ఉ. హైహయఁ జంపి మీఁద జమదగ్ని తనూజుఁడు మధురండు పూ-
ర్ణాహుతిఁజేసె క్షత్రియకులాంకురముల్ మఱి మొల్వకుండ ని
ర్వాహకుఁడై జ్వలత్పరశువహ్నిశిఖాతతియందు విప్రసం-
దోహముగాదె క్షత్త్రుకుల దోహదమయ్యె ననంతరంబునన్ ?

ఇదిగాక పారాశర్యుండుఁ గూడ నా వలెనే యిందు నియోగిం
పఁదగిన వావివాఁడే కాని యన్యుండు గాఁడుగదా :

సత్య—తండ్రి ! సర్వధర్మము లెఱింగిన నీకు నేను జెప్పవలసిన దేమి
యుండును. అతనివలననో నీ వలననో యీ వంశము వృద్ధినందుఁ
చగినది. లేనిచో నింతటితో విచ్చిన్నము కాఁదగినది.

వ్యాసు—(సమీపించి)

చ. బహుశత రామయమ్ములను బాపఁగఁ జాలెడు మాతృభక్తి దు
స్సృహదురిత ప్రచారము నసార మొనర్చెడి మాతృభక్తి తా
నిహపరశోభనంబు బుదయింపఁగఁ జేసెడి మాతృభక్తి నా
కహరహమున్ బ్రవృద్ధమగునట్లు లొనర్చుము తల్లి మొక్కెదన్.
(నమస్కరించును.)

సత్య—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఎంతధన్యాత్మరాలనోకదా ! ప్రాజ్ఞుఁ
డగు పుత్రునింజూచి యానందింపఁగలిగితిని. విజితేంద్రియుండగు
పరాశరుం డప్పు డీ నిసుపు ననుగ్రహింపఁదేని యిప్పటి యవస్థం
బట్టి నే ననపత్మ్యురాలనే కావలసినదానను. నా కిట్టి సుయోగ
ముండుటంజేసియే పరమవిరక్తుండగు న మ్ముని కట్టి ప్రవృత్తి
గలిగినది. (కొఁగిలిండుకొని ప్రకాశము) తండ్రి ! చిరాయుష్మం
తుఁడవయి సర్వవిధముల వన్నె కెక్కుము. పుణ్యాతిరేకమ్మునం
జేసి తిరిగియు నిన్నుఁ జూడగలిగితిని.

ధీఘ్ను—(నమస్కరించి)

శా. వేదవ్యాసుఁడ వంచు సర్వజగతీవిభ్యాత పాండిత్య న
మోదసాస్వాతుఁడ వంచు ధర్మవిదులం పూర్ణుండవంచున్ భవ
త్పాదద్వందముగాంచు వారలకుఁ బాపం బుండదంచున్ శ్రవ
స్సావ్యదార్శ్వంబగు నీ చరిత్రము వినన్ సంతోష మయ్యెన్ మునీ!

ఉ. ఇట్టి మహానుభావుఁడ వహీనమహత్త్వయుతుండ వీవు తోఁ
బుట్టినవాఁడ వొదువఁట ! పూర్వభవార్చిత పుణ్య మెట్టిదో ?

నెట్టన నిన్ భరింప ధరణీరయణీమణి యేమి నోచె ? నీ
వట్టణభాగ్యమేమొ ? నినువంటి మహాత్ముని రాక గైకొనెన్.

వ్యాసు—(గౌరవముతో) గాంగేయా : నీవంటి పాపనచరిత్రలు మును
లలోఁ గూడఁ గడు నరుదు. నీకు నాయందేకాదు. అందఱు యెడ
లను మంచియభిప్రాయమే యుండును. (తల్లిదిక్కి—)

ఉ. ఎంతయొ కాలమాయె మునుపెన్నఁడు సన్నుఁ డలంపలేడు నే
డింతగ నావయిన్ దలఁపదేటికిఁ బుట్టె ? పచింపుమమ్మ ? యే
చింతయొ లోన నున్నటులు చెప్పఁ దొడంగెగదమ్మ నీ ముఖ
భృంతరదీప్తి దానిఁ దెలుపంగదవమ్మ యొకింత చీనికెన్.

సత్య—(విచారముతో) కుమారా : సర్వజ్ఞుండవయును సన్నెల యడిగె
దవు ? నీ యనుజు లిరువురిలో జ్యేష్ఠుఁడు వివాహము కారమున్న
గతించె. ఇక రెండవవాఁడు వంశకరుండగునని చలఁచుచుండ
నాతండును క్షయరోగగ్రస్తుండై వంశంబు నెగడింపవలయున్న
మృతిఁజెందె. ఇక సీతండు బ్రహ్మచర్యవ్రతస్థుఁడుగదా! చంద్రుఁడు
మొదలుకొని యింతవఱ కవిచ్చిన్నముగా నెగడుచున్న యిట్లు
వంశమునకు నేటికిట్టి దురవస్థ తటస్థించినది. (కన్నీరునించును)

వ్యాసు—(విచారించుట నటించి) తల్లీ : యూరిడిల్లుము. ఇందులకుఁ
బ్రథమకారణము నీ తండ్రియగు దాశరాజు. నే నిట్లంటి నని నీ
వన్యధా భావింపకుము.

ఉ. సర్వవిభక్తులన్ మిగులఁ జాలినవాఁ డనవద్యుఁ డన్నిటన్
ధూర్వాహుఁ డీతఁ డుండఁ దన తోకముగన్న సుతుండు విశ్వభూ
నిర్వహణం బొనర్చుటది నీతియె ? దేవుఁడు మెచ్చునే ? గుణా
ఖర్వులు సమ్మతించురె ? యికన్ గులవృద్ధియు సంఘటిల్లునే ?

ఇక నొక కారణము మన గాంగేయుని నిరంకుశత్వము.
ఈతండు సకల ధర్మవేదియు శాంతుండును మహాసత్త్వండును
ననుటకు సందియము లేదు. ఐనను దైవవశమ్మునఁ గాశీరాజు

ప్రభమదుహిత కవమానము ఘటించు టట్లుండ దనకుఁబలె బలా
త్కార సన్యాస మిప్పించినాఁడు.

ఉ. కొంచెము గొప్ప యాపెయెడఁ గొండొక దోషము గల్గుఁగాక యీ
చంచలబుద్ధి ప్రీతినులు సాజముగాఁ గలవార లెందు మ
న్నించు మటంచు భర్తవుఁ డనింద్యవరిత్రుఁడు చెప్పినప్పుడే
నించుక లోఁదలంచవలదే ? కలదే ? యబలాపకారముల్.

ఈయెడ నీవుఁగూడ సమ్మతి చూపితివే కాని వారింపవయితివి.

సత్య—(తనలో) ఏమో యిప్పట్ల నితనియభిప్రాయమే యనుకూలముగా
నున్నది. ఐనను గతించినదానికి వగచిన ఫలమేమి (ప్రకాశము)
కుమారా ! దైవతంత్రము సర్వథా దుర్నివారముగదా ! ప్రకృ
తోపద్రవనివారణకై యత్నింపవలయును. అందులకై నిన్నుఁ
దలంచితిని. నీవేమియుపాయము చెప్పెదవు ?

వ్యాసు—(తనలో) తల్లి ఈనియోగము నాపైనిడుటకే సంసిద్ధురాలై యున్నది.
భీష్ముండు నేను బ్రహ్మచారిని తప్పించుకొన్నాఁడు. నేనునుదప్పిం
చుకొందునేని యింక నీవంశ ముచ్చిన్నము కావలసినదే! అదిగాక,

క. తన తను వెవ్వరివలనన్

జనియించునో యట్టిజనని జనకుఁడునుం జె

ప్పినపని చేసి తనూఱుఁడు

తన జననమునకుఁ గృతార్థతఁ గలిగించున్.

(ప్రకాశము) సర్వధర్మములు నెఱింగిన నీకు నేనేమి చెప్పఁగలను?
నీవే యాజ్ఞాపింపుము.

సత్య—కుమారా ! నీ యనుజుని కళత్రంబులలో జ్యేష్ఠురాలగు నంబిక
యందు దేవరన్యాయమున నపత్యం బుత్పాదించి యీ కురువం
శమ్ము నుద్ధరింపుము. ఇయ్యది సనాతనాచారంబును శాస్త్రచోది
తంబును నగుట నీ వెఱుఁగనిది కాదుగదా !

వ్యాసు—తల్లీ! ఇది శిష్టాచారంబును శాస్త్రసమ్మతంబును నగుననుట నిక్కు
వమే. ఐనను నా వంటి తపస్వికిమాత్రము గైకొనఁదగినపనికాదు.

ఉ. ఎన్నఁడు గాని కామినుల హేలలపై మతి లేక నిష్ఠఁగై
కొన్నతపస్సులేడ : తమకున్ గొడుకుల్ మఱిరూఁతులన్నఁడ్రాం
తిన్నశియించు సంస్కృతిగతి ప్రవణుల్ గృహదాసు లేడ : యీ
తెన్ను విరాగి కేగతి విధించెడి ? రాగికిఁ గాని శాస్త్రముల్.

భవత్పాదసాక్షిగా నేను భూతభవిష్యద్వర్తమానములయందు
శ్రీ ముఖ వీక్షణమాత్రము నందేని యిచ్చలేనివాఁడనయ్యెను.

క. తల్లియె వేదము శాస్త్రము

తల్లియె జపమున్ దపంబు తల్లియె గురువున్

దల్లియె సకలము తల్లియె

తల్లికి నెదిరించువాఁడధమగతి నొందున్.

(గౌరవముతో) అందులో నెల్లతల్లులవంటి తల్లివా ?

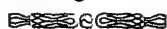
ఉ. భన్య వయోనిజాత వుచితజ్ఞపు రాజయిషీశ్వరుండు నా
మాన్యతకెక్కు న వ్యసుకుమారివి ఛీవరుఁడై యుండసా
జన్యము గన్న దాశన్యపు సాఁకుడు కూఁతుర వార్యలోకమూ
ర్ధన్యపు నీ వచోరచన తప్పదు వేదము దప్పెనేనియున్.

సత్య—(సంతోషముతో) కుమారా ! పితృభక్తికి గాంగేయునిం బఠె
మాతృభక్తికి నిన్నుఁ బ్రపంచమెల్ల మెచ్చుకొనునట్లు వర్తించినం
దుకుఁ గడు సంతసించితిని. (భీష్మదిక్కై) అబ్బాయీ ! యీ
తని కంబికాంతఃపుర నికటగతోద్యానమ్ము నంద చుఁచి నేర్పఱచి
యుపచారంబునకు దగువారల నియోగింపుము. నే సందికరణ
కరిగి యిందుల కొప్పించి సుపుత్రుండు దుద్భవించుటకుం దగిన
సుకృతంబు నీదగు బ్రాహ్మణారాధ నాదికమం దప్రమత్తురాలనై
యుండెదను.

(నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య.

ఇది శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన
పాండవజననమ్మునఁ జతుర్థాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజనము



పంచమాంకము

(తెరలో)

తే. గీ. రాత్రియెల్లను విరహభారమున వేగి
వేగినంతన రాగ మావిర్భవింపఁ
బుష్పవతియైన పద్మిని పొందుఁ జేయఁ .
బోవుచున్నాఁ డినుండు కాముకుఁడు వోలె.

[సూర్యుఁడు ప్రవేశించును]

సూర్యు—(తనలో) ఎవ్వరీలతాంగి : నన్నుఁ దన మంత్రశక్తిచే నాక
ర్పించినది. (ధ్యానించుట నటించి) ఓహో! యీమె యాదవవంశ
ప్రభవుఁడగు శూరుని పెద్దకుమారిత. వశుదేవుని చెలియలు, కుంతి
భోజుని దత్తపుత్రిక. (పరికించి)

కా. ఆ నవ్వున్ మొగ మా కచావళివసం దా నేత్రపున్ సోయగం
బా నాదారగు కౌసు నా మ్మిసిమిజెన్నొ చిన్నియొయ్యారపున్
మే నా గుబ్బలపొంక మా యధరపున్నే లెంతకేనిం దగున్
దీనిన్ గూడనివానిజన్మ మది యంధీభూత మింతేటికిన్ ?

ఈ కన్నియ తన చెలికత్తియతో నేమో ముచ్చటించుచున్నది.
ఈ లతాకుంజముదాపున నుండి వినియెదఁగాక (అట్లానరించును.)

[కుంతి చెలికత్తెతోఁ బ్రవేశించును.]

కుంతి—సఖీ! ఇఁక మన మరుగ వచ్చును. నా సూర్యోపాస్తి యైనది.
(ఇరువురును బరిక్రమింతురు.)

సూర్య—(తనలో) బాబా : ఈ కన్నియ యంద మిచ్చటి యవస్థంబట్టి యెంత పవిత్రతరముగా మన్నయది :

మ. జలకం బాడి మడుంగుగట్టియు నిశాంచద్దీప్తి పయ్యంటలో వెలికిం బాటంగఁ గేశపాశ మురువై వెన్నంటి జాటంగ మేల్ తిలకం బంతగ దిద్దకున్న నొటపై దీపింప నిచ్చానసౌం పులు శృంగారరసాధిదైవతములై పొల్పొందు శుద్ధంబులై.

(పరికించి) ఈ మృదుశాంగి న న్నతి ప్రయత్నమునరప్పించియు నావంకకేని చూడక తనంతన పోవుచున్నయది. (ఎదురుగాఁ జని)

ఉ. ఎక్కడి కేగుచుంటి తరశేక్షణ ! వీని ననాదరించి నీ మక్కువ నిక్కమం చిటకు మంత్రబలంబునఁ చేసివచ్చితిన్ దక్కులకేమి నా మదనతాపము వాపు ముగ్ధగహించి యీ దిక్కు మరల్పు చూపు సుదతీ ! యెద తీవర మాఁగ రాఁదికన్.

చెలి—(అత్యాశ్చర్యముతోఁ జూచుచు నింపక తొలఁగిండు)

కుంతి—(తేటిపాటఁజూచి తలవంచి తనలో) అక్కటా ? నే నిపు డేమి నేయుదును ? ఈ యనముఁడు త్రయీమయుండగు సూర్యుండు. మంత్రశక్తిం దిలకింపుటకై నా యొనర్చిన పరీక్ష తుదకిట్లు పరిణ మించినది. (యోచించి) ఇట్లుగఁగాఁత (ప్రకాశము) దేవా ! నా తప్పులు నైచి నా మనవిఁ గైకొని నా కనుజ్ఞ యొసంగ వేఁడె దను. మున్నుఁ చిన్ననాఁడు దుర్వాసునికిఁ బరిచర్య సల్పుటతో నమ్మహాత్ముఁడు నాయందు మిగుల దయగలిగి యిచ్చటి యీ మంత్ర ముపదేశించి ' ఇద్దానిమహత్త్వమిట్టిది ' యని చెప్పి చనియె. నేఁ డియ్యెడ స్నానం బొనర్చుతటి నమ్మంత్రంబు స్మృతికిం దగుల స్త్రీ స్వభావసులభమ్ముగు చాపలమ్మున ని న్నుద్దేశించి పఠించితి. అంతియకాని వేతొక దురభిప్రాయము కలదా నను గాను. సర్వజ్ఞుఁడ వగు నీకు నేను వచింపుట పునరుక్తి యని యింతతో ముగించుచున్నదానను. నా యపరాధమును నైఁవఁగోరెదను.

సూర్యు—(అనురాగముతో)

క. కోరితివి వచ్చియుంటిని

సూరక యే నెట్లు పోవనోపుదుఁ దమణి !

నా రాక గాంచుదేవత

లాటడి నేయరె ? వృథాప్రయత్నుఁడ నైనన్.

చ. ఎఱుఁగుదు మంత్రమంచు నది యిచ్చినమౌని మహానుభావుఁడం
చెఱుఁగుదు సర్వముం దెలిసి యీగతిఁ బల్కినయంతఁ బోవునే?
సరసిజనేత్ర ! మంత్ర మది సారము దప్పదె ? యేను నీ వచ
స్సరణికి లోఁగి పోయిన, విచారణ నేయకు మింక నెచ్చెలీ !

ఇది యిట్లుంచుము.

ఉ. కోరఁగ లేదు నీవు నినుఁ గోరియె యేఁ జనుదెంతుఁ గాక పో
నీ రమణి ! యొకింత గరుణింపుము నింపుము పేర్మి నీదు నొ
య్యారము ఘనునుంగని యహః! యని సౌక్తుచునుండు నేటికిన్
గౌరవపూర్వకమ్ముగఁ దగన్ బిలువందియుఁ బోవ నేర్తునే ?
(చేయి పట్టుకొనఁబోవును)

కుంతి—(తొలఁగి తనలో) ఈ యమలుఁడు నేను గన్యక నని యెఱిఁ
గియు ధర్మేతరంబగు పద్ధతికి దిగుచున్నాఁడు. ఇతనికి నే నేమి
వచించినను మది తెక్కుట కడు దుర్లభముగా నున్నది. ఎట్లేని
యియ్యనఘు నొప్పించి యి ప్పాపమునకుఁ దొలఁగి కన్యకాత్వ
మును గాపాడుకొనవలయు. (ప్రకాశము) దేవా ! యేను మానవ
జాతిదానను. నీవు దేవతలలోనివాఁడవు. ఇట్టిచోఁ గడు నీచురాల
నగు నన్ను నీవు గైకొననెంచుట న్యాయమా ? ఇదిగాక నేను గన్య
కను. నీవంటి ధర్మజ్ఞునకు వ్రతభంగం బొనరించుటధర్మమెట్లగును?

సూర్యు—(బిలునవ్వు నవ్వి) తలోదరీ ! ఊరక కాలయాపనం బొనర్చు
టకు నీవిట్లు వల్కుచుంటివే కాని దేవతలరును మనుష్యులకును
నిట్టి సంబంధమున్నట్లు లనేక దృష్టాంతములు గలవు. ఇంక నీ
కన్యకాత్వముంగూర్చి కొంత యోచింపవలసియే యున్నది కాని—

తే. గీ. మొన్న మొన్న పరాశర మునివరుండు

దాశకన్యకతో నిట్టి తగులొనరెచ్చ

నతఁడు దప్పగునేని యెట్లనుమఱించు ?

ధర్మశాస్త్ర మొనర్చిన ధన్యమూర్తి.

వారిరువురకును జనియించినవాడే ద్వైపాయనుఁడు. అమ్మహా
నీయు కతముననే ధృతరాష్ట్ర పాండురాజు విదురు బుద్ధునించిరి.
కొలఁది కాలమున వారిలో బాండుండు నీకు భర్తయగు. ప్రకృతి
రహస్య మేరికిని దెలియకుండఁ గాపాడఁగల ఛారము నాది. సంఘ
యింపకుము. నీకన్య కాత్వమునకు భిన్నంబు గలుగకుండ నేను వర
మొసంగెదను రమ్ము. (చేయిపట్టుకొనును)

కుంతి—(స్వర్గసుఖమును సూచించి సిగ్గుతో) మహాత్మా ! ధర్మవిరుద్ధం
బని కాని లేనిచో నిన్నువంటి పురుషోత్తముం దెవ్వతెకు ఘటించెడిది ? (చేతితోఁజూపి) అదిగో నా పరిచారిక. దాని కీ రహ
స్యము దెలియకుండుట యెట్లు ? కావున న న్ననుగ్రహించి
యనుజ్ఞ యొసంగుము.

సూర్య—(నవ్వి) లతాంగీ ! సర్వసాక్షి నగు నాకుఁ దెలియదనియా నీ
విట్లు చెప్పుచుంటివి ? మీ రాజులలో స్త్రీలకేమి పురుషులకేమి
నాకుఁ దెలియని రహస్యములేని యుండవచ్చును. గాని దాసీ
దాసాదులకుఁ దెలియని గోప్యము లుండవుగదా ?

ఉ. వారల మీరు, మీరె మఱివారలు, వాండ్రకు మీకు నించుకే
నారయ భేదముండ, దిట్టలైననె మీ మరియాద సాగు, నా
చారమనాదిగా నిటు లెసంగుచునున్నది చంచలాక్షి ! న
న్నారక యేఁచనేల ? దయయుంచి కృతార్థుఁనిజేసి పంపుమీ.

మీకును బరిచారికలకునుంగల యాంతరంగికత్వ మిట్టిదట్టిదన
వలనుపడదు. ఇది వినుము. సత్యవతి తన కోడండ్రలో జ్యేష్ఠురాలగు
నంబికను వంశము నిల్పుమని వ్యాసునియొద్ద కనుప నాపె యమ్ముని
యెడ నేవము గలిగి కనులు మూయుటంజేసి తత్పుత్రుండగు ధృత

రాష్ట్రం దంధుండయ్యె. మరల సత్యవతి యంధుఁడు రాజ్యార్హుండు
గాఁడని వ్యాసుని రెండవకోడలగు నంబాలికతో సంఘటించె. అయ్య
తివయు వెలవెలఁ బోవుచు నజ్ఞటులునియం దనాదరము బ్రకటించె.
అక్కతన నాపెకుఁ బాండురోగగ్రస్తుండగు పాండుం డుదయించె.
వదఁపడి సత్యవతి విచారించి కొమరునిం జూచి.

౪. పాయక నా యనుమతిచే

దాయాదులఁ గంటి వంధతాపాండుత్వా

పాయసము పేతు లేగతిఁ

జేయఁగనగు రాజ్య మేమిసేయుదుఁ బుత్రా ?

అని మరల నికనొక కొమరునిం గనుమని పెద్దకోడలికి నెట్టకేలకు
నచ్చజెప్పిన నయ్యతివ, యాకృతి యేవమగు టట్లుండ శాస్త్రదూష్యము
గూడనని యెంచి తన దాసిని సర్వాభరణ భూషితురాలుగా నొనర్చి
తన కేళీగృహమ్ముననుండ నియమించె.

క. దాసియు వ్యాసుని మది కు

ల్లాస మ్మొదవింపఁదగువిలాసము లొప్పన్

జేసిన నంతట దానికి

వ్యాససముఁడు విదురుఁడనెడివాఁడుదయించెన్.

ఆ విదురుఁ డిప్పుడు సర్వవిధముల వారితోపాటు గౌరవింపఁబడు
చున్నాడు. దీనింబట్టి మీకును వాండ్రకునుం గల యైకమత్యము
నీకుఁ బూర్తిగాఁ దెలిసియుండును. ఇంక నెందుకు జాల మొనరించె
దపు. (చేతఁ జూపి) లతాంతసంతానదంతురం బగు నా నికుంజముఁ
దిలకింపుము.

చ. దళముగ నల్లుకొన్నది లతాభవనం బది దానఁ బూలగు

త్తులు రతనంపుదీపములతోఁ దులఁదూగుచునున్న వింపుసౌం

పులు గల పక్షిజంపతులు ముచ్చట లాడుచునున్న వయ్యెడన్

గలుగువిశేషముల్ గలయఁగాఁ గనుఁగొందము రమ్ము నెచ్చెల్లీ.

(కుంతి చేయిపట్టుకొని నిష్క్రమింపును)

చెలి—(అశ్చర్యముతోఁ దనలో) ఆహా ! నే నెట్టిపుణ్యము చేసికొంటిని ? ఈపె చెలికత్తియ నగుటం జేసియే కదా ! పృథ్వీక్షసూర్యునిం గాంచఁ గలిగితిని (మరల యోజించి) అవునుగాని యీపె కియ్య నఘుకతనవేఁకటి యొదవినచో నయ్యది యెట్లు దాఁపనగును. అవురా ! కన్నియలకు రజస్వలావివాహ మెంతటి దుర్దశ గలిగించుచున్నది. అతిబాల్య వివాహమువలెనే యియ్యదిగూడ చూష్యమే కాని వేఱొందుకాదు. (పరికించి తత్తపాటుతో) అత్యద్భుతముగనున్నదే ? చిన్ని శిశువుం గైకొని కుంతియిటు వచ్చుచున్నది. (శిశువుతోఁ గుంతి ప్రవేశించును.)

కుంతి—(విచారముతోఁ దనలో) అక్కటా దైవమా ! ఈ పాపాత్మురాలి కింతటి చక్కని శిశువు నెందు కీవలెను ?

చ. కలకలలాడు నెమ్మొగము కాంతులదొంతుల నీను మేను. సౌంపు తొలుకు ముద్దుకన్నుఁగవ పున్నమవెన్నెల నేలు పాలబుగ్గలునునుఁదేటిమొత్తమనఁగాఁదగు పెన్నెలులున్ మృగేంద్రమున్ గెలిచెడి కాను వీనికి నొగిన్ మృతి నేగతి సంఘటించితో :

(అతిదుఃఖముతో) అయ్యో నేనేమి నేయుదును ? ఇయ్యెడ నీ చిన్ని శిశువు నీ నాముద్దులమూటను డించిపోయిన వీడు మృతి చెందక యెట్లు జీవింపఁగలుగును ?

ఆ. వె. ఎవ్వరెత్తుకొందు ? రెవ్వ రాడింతు ? రె

వ్వారు పాలనిత్తు ? రేరు పెంతు

రకట ? యెంత దుష్టురాల నైతిని దండీ ?

నిన్నుఁ గనఁగనేల ? నేను గుఱ్ఱ :

అయ్యో కొడుక ! నిన్ను నే నెట్లు పీడుదునోయి ? చక్క వర్తివి కాఁదగిన లక్షణము లన్నియు నీకే కలవోయీ నాయనా ! నాయనాధ త్వము కారణముగా నీవు బాల్యమృతి నందుచుంటివి గాని నీకు నాయుర్దాయము లేకపోలేదు. తండ్రీ ! యేమి నేయుదును ? అయ్యో భగవంతుఁడ !

ఉ. సంతతిలేక పెన్నగల సారెకుఁ గుండుచు వందుచు మన
 భాంతి యొకెంత గాన కొరు సాఁకఁదలంచును సంశయించు సా
 మంతులనేకు లుండఁ గొఱమాలినదానికి నాకు నిట్టి శ్రీ
 మంతు నొనంగ నీకుఁ జలమా ? యిల మానిను రెండు లేరాకో ?
 చెలి—(దగ్గఱఁజని) నెచ్చెలీ ! సంతోషసమయమున విచారించెదవేల ?
 నీ కొమరుని కింకుకయు భయములేదు. ఏదేని యుపాయముచేసి
 పెంచెద. ఊఁబడిల్లము. (శిశువుఁగైకొని) తండ్రి ! యెంత
 చక్కగా నుంటివోయి ? (కుంతి దిక్కి) మొగము మూఁడు
 ముహూర్తముల నిన్నుఁబోలి యున్నది. తక్కిన లక్షణములు
 మార్చిము చాలవఱకుసూర్యునిఁబోలియున్నవి. (అని ముద్దు
 వెట్టుకొనును)

కుంతి—(శిశువుఁగైకొని) చెలి ! ఈ శిశువు నీ వెట్లు గోప్యముగాఁ గాపా
 డినను నీ రహస్యమెట్లో బయలఁబడకమానదు. కావున వేతొక
 యుపాయము జూడుము ? (మరల దుఃఖముతో) దండ్రి ! నీవిట్టి
 నిర్భాగ్యురాలి కడుపున సుదయించుట చేతఁగదా నీ కే యుత్సవ
 ములును నే రక్షలును లేకపోయినవి.

తే. గీ. అంతిపురముల సుందెడి యతివరేని

చంటిపిల్లలరక్షకై జంకుచుండ్రు

కాన నేగతి డించెడిదాన నకట !

కనులు దెఱవని పసికూన కాన ! నిన్ను.

(కోపముతో)

ఉ. ఏమని యొప్పి నారాకొ ? మునీంద్రులు దాము రజస్వలాంగనల
 ధామములందుఁ బెండ్లికి నెడఁ దప్పియించెడిరీతి రక్కటా !

కామము గెల్వకక్యమె ? యుండమనీవులకేని యట్టిచోఁ

గామిను లేడ ? కామనివితారములేడ ? సతుల్ యతీంద్రులే ?

బేరా ! అనుభవశూన్యులగు మాన్యులవలన జగంబున రెట్టి
 యిక్కట్టులుపుట్టుచున్నవి. (సూర్యునుద్దేశించి) దేవా శ్రయామయః

చ. అరిగితి వీవు నాదుగతి నారయవైతివి సిగ్గుకల్పి ము
 న్నరయఁగఁజాలనైతి నిటులౌట; కటా! శిశుహత్య తేగతిన్
 గరములువచ్చు? నెట్లు చనగల్గుదు నీ పసికూన డించి? యీ
 మరణము నీకు సమ్మతమే? మానినులన్ బయలెక్కఁజేతువే?
 (పుత్రు నుద్దేశించి తన్మయత్వముతో)

తే. గీ. ఏడువకు తండ్రి? యేడువ కేడ్వఁబోరు
 మేను నిను డించిపోను నీయాస రూస?
 కులము పోనిమ్ము బందుగుల్ చలముఁబూన
 నిమ్ము కానిమ్ము మఱియు నేమేనివమ్ము.

అక్కటా! యెట్టిచిక్కు తటస్థించినది?

కా. దూర్వాసుం డరుదేరనేల? యతఁడీ దుర్మంత్రము న్నాట నం
 తర్వాణీశ్వరుఁడయ్యు నేటికొనఁగెన్? డచ్చక్తి గర్తింప నే
 సర్వాతీతు వరింప నేమిటి కెనున్? సర్వజ్ఞుఁ డదైవుఁ డం
 తర్వత్పితృవిచారణం బుడిగి చింతల్ గూర్చఁగా నేటికిన్?

చెలి—(పరికించి) రాజపుత్రీ! భాగీరథివంకఁ జూడుము. వీదో యొక
 పెద్ద పెద్ద యొడ్డు దరినుండి నీటఁ దేలిపోవుచున్నయది. మన
 మిప్పు డద్దానిం బట్టికొని యీ శిశువునందుఁ బదిలముగా నుంచి
 మరల విడిచితిమేని యియ్యెడ కనతి దూరమ్మునఁగల పల్లెలోని
 జను లెవ్వరేని యీ పెద్దఁ గైకొనవచ్చును. పదఁపడి యీ పసి
 బాలునిం జూచి పెంచి పెద్దఁగాఁ జేయుటకూడఁ దటస్థింపఁగలదు.
 ఇంతకన్న నదుపాయ మియ్యెడఁ గానరాదు. నే నరిగి యీ
 పెద్దను బట్టికొందును. నీ వీ శిశువుం గొని నా వెంట రమ్ము.

(నిష్క్రమించును.)

కుంతి—(తనలో) ఇప్పటి కీ యుపాయమే కడు ననుకూలముగా
 నున్నది. ఇట్లానర్తుఁగాక. (కొంత నడిచి విచారముతో)

నీ. ఏయదృష్టవతి నిన్నెత్తి పెంచికొనంగ

నోచుకొన్నదో నాయనుంగుఁ గుఱ్ఱ

వీభాగ్యవతికిఁ జన్నిచ్చి నిన్ బోషించుఁ
 బున్నెమున్నదొ నాడు చిన్నికూన
 ఏ పుణ్యవతి నీచు నేవుఁగాంచుచు మోద
 మందసున్నదియొ నా యాత్మజార
 ఏ కృతకృత్యురా లీ వాడు తొలిపల్కు
 లాలింపఁగలదొ నాపాలిపంట

తే. గీ. ఏ మహాభాగ నీచు విద్యామహాద
 యంబు నీ పెండ్లి నీ యవత్యాభివృద్ధి
 యాదిగాఁగల సంపద లరసి నీదు
 మన్ననలు గాంచఁగలదొ నా కన్నతండ్రి :

తే. గీ. ఏనె దురదృష్టవతిని నీ యెల్లవగలు
 గాంచఁగా నోచుకోలేని కారణమున
 నెచట నీవున్న నీ యభివృద్ధిఁ జూడఁ
 జాలు నాతండ్రి : నీ తండ్రి సర్వసాక్షి.

మ. నిను రక్షించు సహస్కరుండు పగట స్నీతండ్రి ! నాతండ్రి ! ని
 స్సునుఁబోషించు నిశాకరుండు నిశలందుఁ ద్వత్ప్రిత్రున్నేహి ని
 స్సునుఁ గాపాడుతఁ బంచభూతములునిన్నుఁ జహ్నాకన్యాంబువుల్
 మనుచుఁనిన్నెగడించుఁగాత సకలామ్నాయమ్ములున్ భూమియున్
 (తెరవో)

సభి ! రమ్ము తడయకుము. ఈ యేటివంపులో నెవరో గాని
 దంపతులు స్నాన మొనరించుచున్నారు. ఈ పెద్దె నీ శిశు సహి
 తముగా వారు గైకొనఁ గలరు ; దాన నీ కొమరునకు తేమంబు
 గలుగును. మనము వారి కగుపడకుండఁగనే పోవుటకుఁ గూడ
 వీలుగా నున్నది.

కుంతి—(దుఃఖముతో)

తే. గీ. మరల నినుఁ గాంతునో లేదొ కొఱత దీఱఁ
 జాలు ద్రావుము నాతండ్రి : జాలి లేని

కతినురా లిది యని మార్కొగంబు గారు

మన్న : నా చిన్ని యన్న : నా యాస నీకు.

(కౌంతవఱకు నడిచి)

చ. కనియును నిన్నుపంటిచగు రాసువు నెన్నఁడుగాని సంతతిన్
గనని యనాథవోలెఁ గొడుకా : యుడుకాఁజెడివంత నెంతయున్
గనవలనెఁ బురాభవమునన్ సుతసంపది పెట్టి పుట్టుకుం
డిన ననుపంటిదాని కిడునే పరమాత్మ సుతున్ భవాద్యులున్ ?

కంఠీ : నీవు పెద్దవాఁడ వైనవిదప నెప్పుడేని నీకు నేను
గనుపట్టినచో నన్నాదరింతువుగద : పోనీ యాదరింపవద్దు కంఠీ :
నీవు చిరాయుష్మంతుఁడవై పర్దిల్లుము. ఇట్టి పాపాత్మురాలి నేల
యాదరింపవలయును ?

(శోకావేశముతో)

క. సహజం బగు కవచమ్మును

సహజములగు కుండలము లెసంగెడి నీ వి

గృహ మెట్లు మఱచిపోఁగల

సహహా : నిన్నెట్లు లేటి కర్పింతు నుతా :

(దైర్యముతో)

ఉ. ఆ కనుపట్టు దంపతులె యాత్మజ : నిన్ గనుఁగొండ్రు గాక వా
రే కనువారిరీతి నినుఁ జేర్చిముడిఁ బెంతురుగాక : నాకు నీ
శోకము పోవునట్లు లొకచో సయినన్ భవదీయ మైనది
వ్యాకృతి గాంచుభాగ్య మది యబ్బెడుఁగాక : పురాకృతంబునన్.

(నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య.

ఇది శ్రీ ... తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన

పాండవజననమ్మునఁ బంచమంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండుపజనసము



షష్ఠాంకము

(తెరలో)

తే. గీ. ఓరి కఠినాత్మ ! యోరోరి క్రూర ! యోరి

చంద్రవంశాబ్ధిబడబాగ్ని ! సాధుదూర !

చంపతుల గాఢమృకర్మసందర్భగతుల

నడచితి విదేమిరోరి ! నీవాతినిచ !

(పాండురాజు చాపధరుడై ప్రవేశించును.)

పాండు. --- (తత్తటపాటుతో దెసలు పరికించి) ఇది యేమి వింత ?

క. మృగమిథునం ఇని కొట్టితి

నగపడ దది యీమునీంద్రుఁ డతిరోషోగ్రుం

డగపట్టినేమి ? యకటా !

తగిలెఁగదా ! బ్రహ్మహత్య దైవముకలిమిన్.

(విచారముతో) ఆహా ! యెంతదుర్మార్గుఁడ నైతిని ? ఈ తపస్వి

ప్రళయకాలరుద్రుండో యన నాపైకి దుముకుచు వచ్చుచున్నాఁడు.

రోపావేశంబుచే బాణపాతవ్యధ నించుకయు లెక్కింపఁడు సరిగదా

తొరఁగెడి రుధిరమునేని గణించుటలేదు. ఇందేమి గతి ? (నివ్వె

టతో నిల్చును.)

కిందముఁడు—(యధోక్తముగాఁ బ్రవేశించి, “ఓరికఠినాత్మ” యనునది

మరలఁ జదువును.)

పాండు—(వినయముతో) స్వామీ ! క్షమించి నా విన్నపమాలింపవలయు.

ఉ. మీరెకడా విధించితిరి మేదినికిన్ హితమంచు నెంచి యా
చారముగా నృపాలురకు సాజము వేట యటంచు, దీనియా
ధారమునన్ జరింతు మిది ధర్మముగాఁదలపోసి మేము, నే
డారయకున్కి యిట్టిపని యయ్యె మృగంబులె యంచు నేసితిన్.

అంతియకాని మీరని యెఱిగి చేసిన పనిరాదు. మన్నింప
వలయు. మీరు మృగాకృతితో నుంట నన్నీ మహాపాపమునకుఁ
బ్రేరేపినది. నేనేమి నేయుదును. తమకీ బాధ యుపశమింపఁ
దగు నుపచారముం గావించెదను నన్నాశీర్వదింపుడు.

కింద—(కోపముతో) ఓరీ! దుర్మార్గా! ఇంకను మమ్మె యధిక్షేపించు
చుంటివీరా! రాజులకు వేట యెందులకుఁ బెద్దలు విధించిరో
యెఱుఁగుదువురా?

ఉ. కూరమృగంబు లేవయినఁ గుంభినికిన్ బ్రజకున్ దురంతమా
తీరు నుపకృమింప నది తీర్పుటకై మృగయాపరత్వ మా
చార మటంచుఁ దెల్పి రిటు సాధుమృగంబులఁ బట్టిచంపు టా
చారమె? వీరధర్మమె? యశస్కరమే? పరమోపచారమె?

మే మే మైనఁ గ్రూరమృగముల యాకారమును ధరించి
యుంటిమిరా?

క. కనుపట్టినంతనే యో

జనములకొలఁది బరుగిడెడు జంతువులఁ గృపా

ఖనుల నినుఁదక్క రాజులు

చెనఁకుదురే? లేళ్ళనెందుఁ జెనఁటివితమునన్.

అదిగాక స్వతంత్రేచ్ఛల మగుమాకు నీయాజ్ఞయేమి! మా
యిచ్చవచ్చిన చొప్పున వర్తింతుము.

చ. ఇది మృగకృత్యమంచు మది నెంచియొ లేక మదీయభార్య కి
య్యది హితమైనదన్నహృదయంబుననొ మఱియొండుహేతువో
యొదవుటచేఁ గురంగగతి నుండి రమించుచు నుంటి మిట్టిచో
నదయుఁడవై వధింపఁదగవా? పగవారము రోరి దుర్మతి?

ఓరీ పరమమూర్ఖుడా :

తే. గీ. మృగము లేవేనియును వధియించుపనికి
నృపతు లర్హులెయని వచియింతువేమొ
అఖిల జంతు సాధారణ మైన సుఖము
వేళఁ గొట్టఁగ నేల ? వివేక మెడలి.

చ. పరుగిడలేనిదానిని వ్యవాయపరంబగుదాని నీనఁగా
మఱిఁగినదాని రోగమున మ్రాన్నడుదానినిఁ గొట్టినోడువా
రెఱుకులుగూడ నీవు మనుజేశుఁడవై యెటు లాచరించి తీ
మొఱుకుఁడనం బిసీ : కులము ముందుకుఁదెచ్చునె యిట్టి దుష్టుతుల్.

కానిమ్ము నీ కి ప్పాపమ్మునఁజేసి ప్రియాసాంగత్యమ్ము మృతి
ప్రదంబగుఁగాక. ఇక యిచ్చం జనుము. నాకుఁ బ్రాణములు
కంతగతములగుచున్నవి, నన్ను నింతకు మున్న గతిప్రాణయై
యున్న నా ప్రియురాలి కడకుం జేర్చుము ; జాగు నేయకుము.
(చతికిలఁబడును.)

పాండు—(తనలో) సంతాన ముదయింపక మున్నే యిట్టి శాపము దటస్థిం
చెఁగదా : (దైర్యముతో) కానిమ్ము. ఇప్పుడీ విచారమునకుఁ దట
గాదు. (ప్రకాశము) మునీంద్రా ! నన్ను వృధాగా నెందులకు
శపించెదవు ? శాంతిం గైకొని యిప్పుడేని యిందులకు నిష్కృతి
ననుగ్రహింపుము. రాజులకు వేఱ యనునది నిన్న నేఱ వచ్చి
నది గాదుగదా : అగస్త్యునంతటి మహాముని విధించినట్లు మీవంటి
పెద్దలు నెప్పుదురు. అయ్యనఁముండు మృగమాంసంబు పితృ ప్రీతి
కరంబని వాక్కుచ్చెఁ గావున నిది ధర్మతరంబని తలఁచి నన్నభో
గతిపాలు నేయకుము.

ఉ. సంతతి లేదు నాకుఁ బెలుచు శపించితి వేమిసేతు ? నా
యింతులు నిన్ను దూఱుదు రి దేగతివైనను ద్రిప్పుమయ్య : నీ
యంతటివాని కింతటి మహాగ్రహ మొప్పునటయ్య ? యౌవనం
బంతయు నేమిసేయవలెనయ్య మహాత్మ యిటుల్ శపించినన్ ?

కింద—(హీనస్వరముతో) రాజా! నీవు పశ్చాత్తప్తుండ వగుటచే ననుగ్రహింపఁబడితివి. నీకు సంతానముమాత్ర ముదయించు నితఁ డింట్ల పకుము. నన్ను నా ప్రియురాలిం జేర్చుము.

పాండు—(తనలో) ఇయ్యనముఁజేయో యింతుక రరుణించినాఁడు. కానిమ్ము. పివాహము సంతాన ప్రధానమైనదియే కదా! ఇతఁ నిరసన చెందకుఁ జేర్పించెదఁగాక. (ప్రభావము) ఎవరూ అక్కడఁ [మృగయుఁడు ప్రవేశించి]

మృగ—ఏమి నెలవు ?

పాండు—స్వరలో ని మృహానీయు న య్యెడఁకుం గొనిపోమ్ము.

మృగ—చిత్తము. (దగ్గఱకు వెళ్ళును)

కింద—(క్రోధముతో) ఓరీ పరమదుర్మార్గ ! నన్నీ నీచునిచే నీడ్పించెదవురా ? (ధ్యానించి) కానిమ్ము. నీ వేమి చేసెదవు ? కాదిగతి నీ కిట్టి రాజనము సుత్పాదించుచున్నది. లేనిచో—

క. అనుచితమగు కృత్యము మొద

లొనరించియు బుద్ధిలేక యొకటికిఁ దోడ్పా

దొనరింతువె ? రాజకులం

చునకున్ రాజ్యమ్ము మిగుల ముప్పొనరించెన్.

ఉ. భారతమాత యీపుడమి ; పావను లిందు జనించువా రనా

చారులు నేఁటికిన్ బ్రబల సాఁగిరి రాజులు మిమ్ము బోఁటు నీ

కారణమై క్రమక్రమముగా మిము వీడఁగ సున్నదీ ధరా

భారము రాజసం బవుడె పాయు తిరోభరమంతఁ దగ్గఁజూతా.

శా. సోమార్కేతర వంశజుల్ తదితరుల్ శుద్ధేహిరానందు నీ

భూమిం బాలననేయ వారలపదంబుల్ మ్రొక్కుచున్ గౌరవ

శ్రీ మూలన్బడి కుందఁ బూర్వులకు దుష్టి ర్తిం బొసంగించుచున్

సామాన్యుల్ బలె మీ కులీనులు చరించం గాల మేతెంచెడున్.

పాండు—(తనలో) అక్కటా ! “ గోరుచుట్టుపై లోకటిపో ” టన్నట్లు లీ యుపచారము గూడ సంభవించినదే ! (ప్రకాశము) మహారా!

ప్రభుత్వదోషసంజనితంబగు నీ యపచారము సహింపుడు. నేనే
తమ్ము నయ్యెడకుం గొంపోయెదను. (ముట్టుకొనఁ బోవును)
కింద—(రోపముతో) నన్ను ముట్టుకొనకుము. యోజించి చూడ నీకన్న
దీని తక్కువ యేమియును గనుపట్టదు.

ఉ. నీవును వీనిఁబోలె వని నిత్యమునుం జరియించుచున్ వృథా
గా వధియించుచుంటివి మృగంబుల నాఁకటికై. కృపారసం
భావలి కేగు నిన్నుఁ గనినంతనె జన్మముతోడనేమి ? దు
ర్భావులు సర్వదా దురితభాక్కులు వాక్కులు పెక్కులేటికిన్.

(కిరాతుని దిక్కై) ఓరీ : నన్ను శీఘ్రముగా నిర్దిష్టప్రదేశము
నకుం గొనిపోము.

మృగ—చిత్తము. (తత్సహితముగా నిష్క్రమించును.)

పాండు—(పశ్చాత్తాపముతో)

తే. గీ. జంతుహింసయె పాపప్రళంసతెరువు

అందురో బ్రహ్మహత్య ! శ్రీహత్య ! యిదియు

నిట్టులుండఁగఁ గ్రీడించుపట్టు దీని

కెంతయో దుష్కృతము నిర్ణయింపఁ దరమె ?

అక్కటా ! యెంత దుర్మార్గుఁడనైతిని.

ఉ. వేటకు రాఁగ నేల ? యవివేకము నింత వహింపనేల ? యి
చ్చోటను నింతకాలము పశుల్ పశుతుల్యులు తోడునీడలై
పాటిల నుండనేల ? యిటు పాపపుఁ గృత్య మొనర్ప నేల ? యా
రాట మిదేల ? యెంతటి పరాభవమున్ గయికొంటి దీనిచే ?

(శరీరమువంకఁ జూచుకొని)

మ. కనుతెప్పల్ గడువంగి చూపడఁగి వక్త్రంబెంతయున్ హేయమై
తనువెల్లన్ పశులై శిరోజముల చందంబెల్ల నిందార్హమై
కనఁగా. రోత జనించు వృద్ధులును వాక్కుంపముతోఁ గామినీ
జనులం గూడగ నన్నుబోటికకటా ! శక్యంబె వైరాగ్యముల్ ?

(స్మృతి నభినయించి) ప్రియా సాంగత్యము మృతిప్రసంగమని వచించియు సంతానముమాత్రము కలుగునని యుష్టుని యానతిచ్చె గదా : ఇది యెట్లు సంఘటిల్లును ? ఇప్పుడి చేపల మసంభవము. ఇక నే ననవత్కుడ నగుటయే ధృవము. (యోజించి) మును లమోఘవచస్కులుగదా ? అట్టిచో నమ్ముని చెప్పినచోప్పు తప్పబెట్లు ? (విరక్తితో) ఇట్టి దుర్మార్గవృత్త్య మొనరించియును మరల నీ సంతానచింత యేల ? నా కుదయించు కొమరులు నా కన్నను దుష్టులు కావచ్చును. నా కింక సంసార మును వలదు సంతానమును వలదు.

చ. పరమవిరక్తిమై నిచటి పాదపముల్ ఊద దీర్ప నిష్ఠమై
మరణముదన్క నియ్యెడనె చూస్తడి యుండెదగార—
(విచారముతో) అక్కటా : తరుణులు కుంతి మాద్రియు నెదన్
ననుదూరె ?—(విరక్తితో) దూఱనిమ్ము : సం
సరణముకన్నఁ గ్లిబునకు నన్నననంబె పరమ్ముగాఁదగున్.

టౌరా : నేను గ్లిబుండ ననఁ గ్లిబుండను గాకపోతిని. (కోపముతో) ఓ తపోధనా ! నన్ను గ్లిబునిగా శపింప కిట్లేల శపించితివి ? (తల పంకించి) అవును. ఎట్లానచ్చుటలేని నీవెవరు ? నే నెవరు ? సర్వమును గర్మవశము.

తే. గీ. రుద్రుఁడు కపాలి చంద్రుఁడు రోగియౌట
సూర్యుఁడు పరిభ్రమించు టిండుకయు నన్య
కారణమ్మునఁ గాదది కర్మఫలము
సకలజగమును గర్మవశమ్ము సుమ్ము.

నే నియ్యెడనేయుండి తప మొనర్చికొందునుగాక. (యోజించి) నే నిచ్చటన యుంటినేని యిట కనతిదూరమ్మునన వసించు నా ప్రియురాండ్రు నన్నెట్లేని గుఱుతింప వచ్చును. పదఁపడి వారల వలన నా తపమ్ము విఘ్నమ్ము గావచ్చును. ఎన్నివిధమ్ములఁ జూచినను నా యొనర్చిన లోపముల కంతము లేక యున్నది. వేటకు వచ్చిన వాఁడను బ్రియురాండ్రం గూడ నెందుకు వెంటఁ

బెట్టుకొని రావలయును ? కానిమ్ము గతజలసేతుబంధనముతో నేమి ప్రయోజనము ? పృథ్వీతము చూచుకోవలయును. (దృష్టినిగిడిచ్చి) ఆ పర్వతప్రాంతమున నున్న వనంబులోని కరిగియయ్యెడ గూఢమ్ముగఁ దపమాచరించుకొందుఁగాక (పరిక్రమించి) ఈ పర్వతము గడు రమణీయముగ నున్నది. (లెక్కించి) దీని శిఖరములకుఁ బరిమితియే కానరాకున్నయది. శతశృంగ మను పర్వతం బిదియే కాఁబోయిను.

ఉ. ఈదెసఁ బాటుచున్న దొకయే అతినిర్మల మిందు నీరు మేల్ పాదపముల్ ఫలమ్ముల నపారముగా భరియించి యొడ్డులం దేదెసఁ బాడుకొన్న వది యే యొక పెద్ద తటాక మందు నట్టదు లనేకముల్ సుమము లాత్మకు మెచ్చుదయింపఁజేసెడిన్. ఇది సర్వథా వాసయోగ్యముగాఁ గన్పట్టుచున్నది. కావున నేనియ్యెడనే తపం బొనరించి కొనియెద ; (తపోనిష్ఠున నటించుచుఁ గూర్చుండును.)

[అంతఁ గుంతియు మాద్రియుఁ బ్రవేశింతురు.]

కుంతి—(విచారముతో) చెలీ ! ఆర్యపుత్రుండు మనల నెడఁబాసి యింత తడ వెన్నఁడును మనలుటలేదు. నేటి కొకటి గాదు. రెండుగాదు చాల దినములు గతించెఁగదా ! ఇప్పటికేని రాని హేతువేమో ?

మాద్రి—(విచారముతో) అక్కా ! యేమి చెప్పుదును ? ఎవరో యొక ఋషి శపించెననియు దానిచే విరక్తుండై శతశృంగమ్ము దావున కరిగి యయ్యెడఁ దప మొనర్చుకొనుచుండెననియు నొక బోయత వలన నింతకు మున్నే వినియుంటిని.

కుంతి—(తత్తప్తాపాటుతో) ఎందుకు శపించెనో ? ఏమని శపించెనో ? కనుఁగొంటివా ?

మాద్రి—నే నా మాట వినినతోడనే నిర్విణ్ణురాలనై యేమియు మాట లాడలేక మిన్నకుంటిని. వలసినచో నిపుడు కనుఁగొనవచ్చును. దాని యునికిపట్టయ్యదియే.

కుంతి—అక్కడి కరిగి కనుఁగొని దయతు నోదార్చి తేర్చి తప్పహితముగాఁ బురి కరుగుదము ; రమ్మ. (నిష్క్రమింతురు.)

పాండు—(కనులు తెఱచి) ఔరా ? తపోమహిమ !

ఉ. అన నశించె, గామ మడుగంటెను, లోభము రూపుమానె, నిష్కాసితమయ్యె మోహము, వికారవికలయ్యె విచార, మెంతొ సంతోసము నెంతయో దయయునున్ మదిఁబాదుకొనెన్ దపః క్రియాభ్యాసము నిందుకే మునులు పాయరు రాజ్యము దీనిపాటియే ?

(స్మృతి నభినయించి) ఏమీ యీ పామరత్వము ? మరల నను వెనుకకు లాగుచున్నదే ! (తల పంకించి) అవును

ఉ. పున్నమచందమామ నెఱిఁ బోలెడి నెమ్మొగముల్ సుతారపున్ వెన్నెల నేట నవ్వలును వింతవగల్ తళురారుపల్కులున్ పన్నెలుఁజిన్నెలుం జెలఁగువాఁడిమిచూపులు వొల్పుకన్నులున్ జిన్నఁగఁబుచ్చి యేఁ దపము చేసియు నన్నెఱుఁజేసి యొక్కఁజే. (పెదవివిఱచి) కాక చేసెడిదేమి ?

ఉ. అంగన లన్నఁబెద్దపులు లైరిగదా మునిశాపభీతి, నర్థాంగులపొందులేనియపు డన్నియుఁ ద్యాజ్యము తొనటన్న రాజ్యాంగము లేల ? తక్కిన విహారము లేల ? యొకంట నెట్టురో క్రంగి యడంగియుండుటయె కూడు మఱేదియుఁగూడ దెమ్మెయిన్. (నిట్టూర్పుపుచ్చి)

మ. మతి నూహింప సతీసుతాదిగతసంబంధమ్ము సర్వమ్ము కల్పిత మవ్వారలరక్షణార్థమ కదా ? లెక్కింపఁగరాని దుష్టతులన్ దేహియొనర్చు టక్షటకటా ! యీ బంధమే యీజగత్ప్రీతికిన్ గావలెనే ? మఱొక్కగతి నీచేఁగాదె ? లోకేశ్వరా ! (ప్రేమావేశముతో) పరమపతివ్రతామణులగు నోప్రేయసులారా ?

ఉ. ఎమియొనర్తు ? మీయెడల నేనువిరక్తుఁడఁగాను, వేఱుభామామణులన్ వరించి మిము మౌనినవాఁడను గాను మీరు నన్నేమనుకొందురో యకట ! యెందులకుం గొఱగానివాఁడనై

యీమెయి నుంటి నొక్కముని యింతటిదుర్దశ దెచ్చె నాయెడన్.
తాదు తాదు తప్పదలంచితిని.

మ. కరుణాసస్యము పాలి యూషర మఘాఘధ్వాంతవజ్జెంత మీ
శ్వరసంసారవసీకుతారము శుభాపస్మార మాయుష్య ధా
స్కరరాహుగ్రహ మాధికారకము దుస్సంగంబు క్రూరక్రియాం
కుర మాభేటక మిట్టిపర్గతిని నాకుం గూర్చెఁ జల్పాదియై.

(దిక్కులు పరికించి) ఏమీ ! ఇయ్యెడఁ బ్రియురాండ్రు లేనే
లేరా ? భారా మోహము నాకెట్టిద్రాంతి పుట్టించుచున్నది. కానిమ్ము.
ఇంక నేని జిత్రమును గట్టిగా నిరోధము చేసికొని యీ తపస్సు
మాధియందుఁ బ్రవర్తింతుఁ గాక.

సీ. అవశుండనైతి మున్యపచారమును జేసి
కామమా ! నన్నింకఁ గలఁచఁబోకు

విజ్ఞానినైతి నే నజ్ఞానకృతిఁ జేసి

మోహమా ! నన్నింకముట్టఁబోకు

నీకారణముననే నాకీదశఘటించె

లోభమా ! నాలోవెలుంగఁ బోకు

నీదునున్ని మునీంద్రుఁ డాచరింపకపోయె

మదమ ! నన్నీమీఁదఁ గదియఁబోకు

తే. గీ. మెట్టులో కాలయాపన మిచటఁ జేసి

పరముఁగన నెంతు నాతోడఁ బంత మేల ?

రమ్ము వైరాగ్యమా ! శాంతి ! రాఁగదమ్ము

దాంతిరో ! వేగ రావమ్ము తపమ ! రమ్ము.

(కనులు మూసికొని జపించును.)

[కుంతీ మాద్రులు ప్రవేశింతురు]

కుంతి—చెలియలా ? ఆ చెంచెత చెప్పినప్రదేశ మిదియే. మన మిచ్చటనే
వెదకవలయును.

మాద్రీ—అవును. ఇది తపస్విజనోచితమై యున్నది. ఇక్కడనే రబ్బర
యార్యపుత్రుండుండవచ్చును. (పరిక్రమింతురు.)

కుంతి—(దృష్టినిగుడ్చి) అడుగో. ఆర్యపుత్రుడు తపస్విజనోచితమ్మగు
వేషమున నొప్పుచున్నాడు. దగ్గఱకుఁ బోవుదము రమ్ము.
(అబ్బొసర్తురు)

మాద్రీ—(విచారముతో) అక్కా : ఎంతలో నెంతటి మాబ్బు కలిగినది.
అఖండ తపస్సమాధిలోనుండి నాథుండు మనవంకకై నను జూచి
నట్లు తోచెను.

కుంతి—అడుగో, కనులు విచ్చుచున్నాడు. చూచితివా ?

పాండు—(తనలో)

చ. “వనితలబొత్తు చంచలము స్వప్నసమానము నాఁడు నాటికిన్
జను విరసమ్ముగా” ననుచు సారెకు నూలువిధమ్ములకా మనం
బునకు విరక్తిగల్గుటకు బోధ యొనర్చిన నప్పు దొప్పిన
ట్లనుమతిఁ జూపియున్ మఱవదంతర మేమియొనర్తు నింతులన్.

(దెసలు పరికించి ఆశ్చర్యముతో) ఏమీ ! నాయనుఁగు నెచ్చె
లులు, నాపాలి ధాగ్యదేవతలు, నన్నెట్టులో గుఱుతించి యియ్యోడరే
వచ్చి యున్నారె : (విరక్తితో) వీ ! మూఢచిత్తమా : యెందు ధీ
సంతోషము ?

క. చండాలుభంగి దూర

స్థందై వీఁడుండవలయుఁ దొయ్యలులకు నీ
గొండాట మింకనేటికి

దండుగ ; వైరాగ్యమందుఁ దగులుము సుఖివై.

(తలవంచికొని) అక్కటా : వీరి నేమొగమ్మునఁ జూడఁగ
లను? వీరితో నాయపరాధము నేమని చెప్పుదును ?

చ. తనియరు కామినుల్ పురుషదర్శనమాత్రముచేత నెందుఁ గా
మినులను పేరె చెప్పు నినుమిక్కిలి కామ మటంచు స్త్రీలయం
దెనిమిదిరెట్లు కామగుణ మేర్పఱచున్ స్మృతు లక్కటా మనం

ఋన నను నేవగింపరాకా ? మోమునెడన్ బ్రయమాడిచూచినన్.

(తలవంచికొని విచారించును.)

పంత్రి—(ఎదుటికరిగి) నాథా ? నమస్కారము. మమ్మిరువుర నయ్యర
ణ్యమున డించి తామెంటిగ నేగుదెంచి యిట్లుండుట న్యాయమా?
చార్య భర్తకు సగము శరీరమని చెప్పు శ్రుతిస్మృతులు తామెఱుఁ
గనివా ? ఇంతకు మే మొనరించిన యపరాధ మేమి ? ఏదేని
గారణాంతరమున నిట్లుండవలసినచ్చినను ధర్మార్థకామముల
యందు సహధర్మచారిణియగు కుటుంబిని సనాదరింపవలసిన
యవసర ముండదుగదా ? మీరే యనాదరించిన మాకు గతి
యెవ్వరు ? (అని కన్నీరుపెట్టుకొనును.)

పాండు—(అనలో) ఔహా ! సంగ మెంత చెడ్డది :

ఉ. పుట్టినతోడనే శుకునిపోలిక భీష్మునిభాతి విష్ణు రా
ట్టటులు నాంజనేయుగతి నంగనలం గయికోక మోక్షపుం
బట్టముకోసమై తిరుగువారికి స్వేచ్ఛయొసంగుఁగానిఁ నా
యట్టిరు మోక్ష మందుటకు నైన మఱెందుల కైన రిక్తులే.

క. ఒకభార్యగలుగు మానవు

నకె స్వాతంత్ర్యమునున్న నాకిర్వురుపి

రకటా ! తప మేగతి నా

కిఁక సిద్ధింపంగనిత్తు రీకంజాక్షిల్ ?

ఇందేమి గతి ? ఇట్లుగుఁగాక (ప్రకాశము) రాజపుత్రీ : నాకుఁ
దటస్థించిన దురవస్థ మీరును నారణ్యకులవలన వినియేయుందురు.
కావున మీరు నన్ను నిరోధింపక నా వెనువెంట వేఁటకై వచ్చిన
యనుచరులతో హస్తీపురికిం జని.

సీ. సత్యవతీదేవి సాన్నిధ్యమున కేగి.

భీష్మునిఁజూచి యవ్వదురుఁ గాంచి

మాతల్లి దర్శించి మాయన్న నీక్షించి

మావధూనికకు నమస్కరించి

మా పురోహితుల సమ్మానించి మఱియును
 బౌరవృద్ధులఁ జేర్చి గారవించి
 అస్మదాశ్రితులగు నాగమవేత్తల
 సత్కవిప్రవరుల సత్కరించి

తే. గీ. “ అర్థమును గామమును సుఖ మఖిల మితర
 మును బరిత్యాగ మొనరించి వనమునందుఁ
 జాండుఁడున్నాడు వైరాగ్యపరత ” నంచు
 వినయమునఁ దెల్పు డోయలివేణులార !
 ఇంక నాకై విచారింపకుండు.

క. కృపణునివిత్తము, మూకుని
 లపనము, విధవాంగనావలసము, పాథో
 ధిపయఃపూరము. నాప్రా
 యపుసౌదగును. నొక్కరూప : యరుఁగుడు మీరల్.

కుంతి—నాథా ? మీకుఁ గలిగిన శాపంబు తెలుల గెఱుఁగుదుము. దైవ
 వశమ్మున నచ్చుఁ గష్టసుఖములకుఁ మనము విచారించిన నేమ
 గును ? ఇంతకును విచారించి చేసెడిదేమి ? కావునఁ దాము దైర్ఘ్య
 మవలంబించి తమ యిచ్చానుసారముగనే యివ్వనమ్మున మాతోఁ
 గూడ నివసింపుడు, మేము మీ తపోనిష్ఠ కించుకయు భంగముఁ
 గలిగించెడి తెఱఁగునకుఁబోక జాగరూకతగలిగి పర్తించుచుం
 దుము. మమ్మపీటుట రమరు న్యాయముగాదు. మేము మిమ్ము
 వదలి రాజధానికరిగి మాత్రము చేయవలసినదేమి? వాసప్రస్థాశ్రమ
 మున భార్యాసహితముగఁ బ్రవర్తించుటకుఁ గూడఁ గొందఱు
 ఋషుల మత మున్నదని వినియుంటిని. అక్కతముననేరదా వసి
 స్థాదు లందఱును గృహిణీనమేతులై వనమ్మున వసియించెదరు.
 దాము వృథాగా మమ్మొందులకుఁ బరిత్యజించి విచారనీరనిధి
 ముంచెదరు ? మమ్ముఁగూడ నియ్యెడనుండునట్లావతిండు. భార్య

యనునది ధర్మతో నుభము మాత్ర మనుభవించుటకే యేర్పాటుగాలేదు. దుఃఖభాగిని గూడఁ గావలయుననియే పెద్దలు నెప్పుదురు.

పాండు—(తనలో) ఇప్పట్లు సీపె వాక్యము శాస్త్రసమ్మతముగను వ్యవహారోపయుక్తముగను గనుపట్టుచున్నది. గాని యిందు ముప్పెన్నఁటి కేని యున్నదిగాని లేకపోలేదు. కావున నిట్లుకూడఁ జెప్పిచూచెద. పదఁపడి వారల యిష్టమువచ్చినట్లొర్తురుగాక. (ప్రకాశము) తపోదరీ :

చ. సహజవిరక్తిగల్గు మునిచంద్రులు భార్యలతోడఁ గూడియున్
గహనమునందు నిష్ఠమెయిఁ గాలముపుత్తురుగాక యేమి దు
ర్వహమగు ప్రాయమందిటు విరాగ మరాగకృతంబుఁబూని యే
రహిఁడుదముట్ట నేరుతు గరంబును మీ పరిచర్యలొందుచున్.

తే. గీ. వ్యక్తిగలదాన వీవు లోపంబు రాక
యుండఁ గాపాడఁ గలవని యొప్పుకొన్న
ముగుద యెంతయు నీ నవమోహనాంగి
మాద్రిపట్టున నాకు నమ్మకము లేదు.

కుంతి—నాథా ! మీకీ సందియము లేకమును వలదు. ఈమె వయస్సున నాకన్నఁ జిన్నయయ్య గుణాతిశయమున మిన్న యని మీకు నేను వేతే చెప్పనక్కఱలేదు. మీ ప్రత్యమును మే ముభయుల మును సర్వవిధములఁ గాపాడుచుందుము. మా యనికికి సమ్మతించి మమ్ముఁ బ్రతికింపుఁడు.

పాండు—(ప్రేమతో) ప్రేయసీ ! దుర్వారమగు నీ ప్రతిబంధకమ్మునఁ గాని నాకు మాత్రము మిమ్ముఁ బరిత్యజింపవలయునని యున్నదా? కానిండు. నే నేమిటనను మీ రేమిటక జాగరూకత గలిగి యశమ్ము సంపాదించుదురు గాక.

మాద్రి—(తనలో) ఈమెకతన నాడుని సందర్శనభాగ్యము లోపింపక నాకుఁ దట్టింపినది. నేను ధన్యురాలను.

[అవతీక్షేపమున నొక భటుఁడు ప్రవేశించును.]

భటు—జయము జయము. దేవా! నేనాపతి ప్రమయాజ్ఞకై యెదురు చూచుచున్నాఁడు. ఏమి నెలవు?

పాండు—నీ వరిగి, “పాండురాజు సభార్యుడై కొంతకాల మీ యడపి యందే మునివృత్తి నుండఁదలఁచినాఁ” డని మాయన్న మొదలగు నార్యులతో నివేదించునట్లు నేనాపతికి నా యాజ్ఞ దెల్పుము పొమ్ము.

భటు—చిత్తము, (నిష్క్రమించును.)

కుంతి—నాథా! ఈ సమీపారణ్యమం దెచ్చటనేని మున్యాశ్రమము లుండకపోవు. కావున మనమయ్యెడ కరిగి వారలవలనఁ బుణ్య గాధలు వినుచు నారణ్యరాచారము లభ్యసించుచుఁ గాలము పుత్తము.

పాండు—నీవు వచియించెడి దెఱఁగు గడు రమణీయము. అట్లే యొనర్తము. మునుల మహిమము లగాధములు. వారలేదేని తెఱఁగున నా కపత్యోదయంబుఁ గూడఁ బ్రసాదింపవచ్చును. అమ్ముని నన్ను శపించునప్పుడు గూడ సంతాన ముదయించుననియే వచించి యున్నాఁడు. పదుండు పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య.

ఇది శ్రీ తిరువతి వేంకటేశ్వరులచే రచియింపఁబడిన

పాండవజననమ్మున షష్ఠాంకము.



ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

పాండవజననము



సప్తమాంకము

[అంత నొక సిద్ధాంతి ప్రవేశించును.]

సిద్ధాంతి—(తనలో) “గాంధారీమహాదేవికి మొట్టమొదట వట్టి మాంస పిండమే యుదయించుననియు, దుద కయ్యది నూలుగురు కొమరులుగాను నొక కుమారికగాను బరిణమించు” ననియు నేను మున్ను చెప్పినప్రశ్న నిజమగుటచే నాకు ధృతరాష్ట్ర మహారాజుగా రగ్రహారాదిక మిచ్చి మిక్కిలి గౌరవించియున్నారు. వారి యనుగ్రహముచే సుఖముగా రాజువలె గార్హస్థ్యము నడపికొనుచుఁ బంచాంగమును వారిపేరుగనే రచింప మొదలిడితిని. కాని మరల నేఁడేదో యొక యత్యావశ్యకమైన ప్రశ్న చెప్పవలసి యున్నదని కబురంపి యున్నారు. ఈ ప్రశ్నగూడఁ దగినంత తార్థాణముగా రుజువిచ్చినచో నా కింకను విశేషముగా బహుమానము తటస్థింపఁ గలదు. ప్రశ్నశాస్త్రము మంచిదే కాని దీనికొకదోషము కడుఁ బెద్దది తటస్థించినది. ఆ పార్వతి కీ జ్యోతిష్కు లేమి మహాపకారము చేసిరో కాని యీ శాస్త్రము దృశ్యాదృశ్య మగునట్లు శపించినది. ఆ హేతువుచే నొకప్పుడిది తప్పిపోవుటయుం దటస్థించును. దానితో వెనుకనున్న గౌరవముగూడ “క్రాంతనీరువచ్చి ప్రాంతనీరును బోఁగొట్టిన” దన్నట్లు తుడిచిపెట్టుకొనిపోవును. అందుచేతనే వైద్యులకును జ్యోతిష్కులకును వేశ్యలకును బరమనోరంజనమే వృత్తికావునఁ బ్రతిదినగండమని చెప్పుదురు.

(వేళ్ళుతెక్కించి) ఇప్పటిగ్రహస్థితినిబట్టి చూడ నా చాతతము లాభకారిగనే యున్నది. రాస నే “నాడిస చాటయు, చాడిసని పాటయు” నగుటకు సందియములేదు. (పరిశ్రమించి) అడుగో, దృతరాష్ట్రమహారాజు. పరమపూజ్యులగు భీష్మువినురులతో నేదో ముచ్చటించుచున్నాడు. కొంచె మావిషయము పెదవియదిల్పించి బట్టి గుఱుతించుచు మెల్లగాఁ జోయెను. ప్రశ్న విషయమున కిది యప్పుడప్పుడు కొంత సహాయమగుటయుం గలదు. (అట్లానర్చును.)

[అంత ధృతరాష్ట్ర విదుర భీష్ములు ప్రవేశింతురు.]

విదు—అన్నా : ఈ స్వప్నము కడు శుభప్రదమే ; సీమో యతని కేదేపు ననుగ్రహముననేని ధైరుగురు కామరులును గలుగఁగూడదా ? వెనుక యువనాశ్వని గర్భమున మాంధాత యుదయింపరేదా ? కాక యీ స్వప్నమున కీ విచారమేల ? ఇది శుభప్రదమే కదా ?

ధృత—(విచారముతో) తుదముట్ట వినుము. అనంతరమున నా శిశువుల వాల్యముననే యతఁడు—(అర్దోక్తితో విరమించి కన్నీరునించును.)

భీష్ము—(ధైర్యముతో) సరే తెలిసినది. స్వప్నములో నెవరు మృతి చెందినట్లు కనుపట్టునో అది వారి కెన్నఁడును చటస్థింపదని వాడుక యొకటి కలదు. కావున నీవిక బొత్తిగా విచారింప నవసరము లేదు.

ధృత—(కన్నీరు చుడుచుకొని) అవును. పెద్ద లిట్టులే చెప్పుచురు. ఐనను మనసు నిల్పలేక ప్రశ్నపూర్వకముగా నీ విషయమును దెలియ నూహించి మన సిద్ధాంతిగారికిఁ గబురుచేసితిని.

సిద్ధాం—(సమీపించి)

మ. గురుఁడున్ సూర్యుఁడు జంద్రుఁడుంగుఱుఁడుశుక్రుండున్ బుధుండున్ శనై శ్చరుఁడున్ రాహుఁ గేతువున్ మిగుల విశ్వాసముతో మంగళ స్ఫురణంబుల్ బొనరింతుగాక నిరతంబున్ మీరు నవ్వారలన్ గర మారాధన నేయుచుండుటకునై కాంక్షించి నన్నేహలై.

భృత—స్వామీ ! ఆసనము నధిష్ఠించి స్థిరచిత్తులరై యొక ప్రశ్నంబుం
బురస్కరించుకొని యాలోచింపుడు.

సిద్ధాం—చిత్తము. (వ్రేళ్ళులెక్కించి యాకసమువంకఁజూచి) రాజా ! ఈ
ప్రశ్నము శుభాశుభమిశ్రఫలదంబుగా దోచుచున్నది. సావధాన
ముగాఁ జిత్తగింపుదురుగాక.

ఉ. పాంచున్యపాలకుండటఁ దపం బొనరించుచు నుండి సంతు లే
కుండుటకై విచారమును నొంది పృథన్ గని యాజ్ఞ యీగ న
య్యండజయాన మంత్రబల మంది యమానిలజిష్ణులన్ మహా
ద్దండులఁగూడి తాఁగనె సుతత్రితయంబును ధర్మ్యపద్ధతిన్.

అంబరవాణి వారలకు ధర్మభీమాద్భునులను నామధేయంబు
లొసంగె. పదఁపడి యయ్యసముం డింకను బుత్రులు గావలయు
నను తలంపున గుంతితో నిక నొక్కనిం గనుమన నాయమ
ధర్మజ్ఞ గావున “నాధా ! ఆపత్తునందుఁగుల ముద్ధరించుట కేర్ప
డిన యీ ధర్మము మూఁగురవఱకేగాని యటుపై శాస్త్రము
లొప్పవు. ఈ ధర్మము ననుసరించి నాల్గవ కొమరునిఁ గన్నది
స్వైరిణియు నైదవపుత్రునిం గన్నది బంధకియు నగును ” అని
బోధించి యంతతో విరమించె—

భృత—దైవజ్ఞ శిరోమణీ ! కడుఁ జక్కగాఁ జెప్పితిరి. కాని, నాస్వప్నము
నకును మీ ప్రశ్నమునకును స్వల్పభేద మచపట్టుచున్నది. మీరు
మూఁగురనియే చెప్పినారు. నా కేగురని కల చెప్పినది.

సిద్ధాం—రాజా ! నేఁజెప్పదగిన దింకను నవశిష్టముగ నుండఁగనే తాము
నెప్పఁబూనుకొన్నారు. శేషము వినుఁడు, పిదప నొకనాఁడు
మాద్రి, కుంతి సన్నిధిని లేకుండఁ జూచి “నాధా ! తమకు గలి
గిన శాపప్రకారము నే నెఱింగియు నేను మిమ్ము నవత్యార్థమై
వేడుకొనుచున్నందులకు మన్నింపుడు. మా యక్క కుంతిఁ
తనకుఁ జిన్ననాఁడు దుర్వాసుం డిడిన మంత్ర ప్రిభావమునఁ
గదా మూఁగురఁ గొమరులఁ బడనె. నవతి నగు నా కయ్యది

యెంత దుఃఖకరమో యోచింపుడు. నా తోడికోడలగు గాంధారికిఁ బుత్రశత ముదయించినను నా కిందు శతాంశమేని చింతలేదు సరి కదా ! పైపెప్పు సంతోషము కూడఁ గలిగినది. ఇది సావత్స్య దోషము. కావున మీ రెల్లెని యాపెట బోధించి యా మంత్రము నా కుపదేశించునట్లు చేసితిరేని నేనుఁ గూడ మీ యానతిఁజేసి వంశకరులగు కొమరులఁ బడసి కృతార్థురాల నయ్యెద” ననుటయుఁ బొండుడు సంతానమ్మున నింకను దనియనివాఁ డగుటఁ జేసి కుంతితోఁ జెప్పి యాపెకా మంత్రమిప్పించిన మద్రరాజ పుత్రియు నమ్మంత్రబలమ్మునంజేసి—

తే. గీ. అందమునయందుఁ దేజమ్మునందు మిగులఁ

బేరుఁ బెంపును గైకొన్న వేల్పు వెజ్జు
లిరువురంగూడ రప్పించి యిగురుఁబోడి
నకుల సహదేవు లనెడి పుత్రకులఁ గాంచె.

[విరమించుట నటించును]

భృత—(తనలో) ఇక్కడికి శుభఫలము పరిసమాప్తమైనది రాఁబోయినను.

ఈ యనఘుడు చెప్పట విరమించినాడు.

భీష్మ—సంశయించెదరేమి ? శేషముగూడ వచింపుడు.

తే. గీ. కష్టమగుఁగాక సుఖ మగుఁగాక ప్రాప్త

మైనదానిని వచియింతు రంతె కాని

మీరు తెచ్చిపెట్టరుగదా ? మీకు నేటి

సంశయము ? సత్యమున కింత చర్చయేల ?

విదు—(తనలో) పిదప నేమివిన్నను. “అతనికిఁ బుత్రు లుద్భవించి రను వార్త వినుటచే నాశ్రవణములు కృతార్థము లై నవి.

పిదగా—మీరందఱును బ్రాజ్ఞులు గనుక వచించుచుంటినికాని యితరుల కైనచో మంచియేకాని చెడ్డ చెప్పటకు దైవజ్ఞు లొప్పురు. పదఁ పడి మాద్రింజూచి “మఱియు నొక్కకుమారుం గను” మని యాంధ్రాభికియుండు వలుక వాపె నాకమ్మంత్ర మొకసారికి

మాత్రమే యుపయోగించినది. కాని యింక ముపయోగించునట్లు కనుపట్టదనవుడు, గుంతింగని, “యిందులకుఁ గారణమే” మన నాపె “యదిమంత్రదోషముగాదు ఈమె బుద్ధిదోషము, ఏమన ఏకవార మిరువురఁ గోరుటచే నమ్మంత్రరాజంబు కుపితంబయ్యె” ననివచియింపఁ, దిరిగియు నుపదేశింపు మనుటయుఁ గుంతి “ఇట్టి యవివేకినుల కీమంత్ర మీదగ” దని నిష్కర్షగాఁ జెప్పుటయు నతండు మిన్నకుండె. పదఁపడియొక్క నాడు వసంతసమయ మునఁ గుంతి సన్నిధిని లేకున్నయెడ —

చ. వలదని మాటిమాటికి నివారితఁడయ్యును గామభాజనం
చలితమనస్కుడై తపసిశాపము నెంచక మద్రరాట్టుతన్
గలిసి, గతానుడై చనియె, గాముకులై తగువారు చావును
దలఁప రటన్న వేటొకవిధం బగుహాని దలంప నేర్తురే ?

ప్రత్య—(దుఃఖముతో) హా ! సోదరా ! కురుకులమునకు వన్నె తెచ్చి యింత స్వల్పవయస్సునే యంతరించితివా ?

• చ. దిశలు జయించినావు మనతేజుల రాజుల నెల్ల నింతలో
వశముగఁజేసినావు బలవంతుల కెల్లను గుండె నీటుగా
యశము గడించినా వకట ! యమ్మునిశాపము చుట్టుముట్టి దు
ర్గత ఘటించెనే ? యిటకుఁడమ్ముడఁ మమ్మికఁజూడరావుగా?
అయ్యో ! సోదర ! నీవు నాడు “తపస్విన్వైతి” నని తెల్పుచు
ననుచరునిచే నంపిన సమస్కారమే మాకెల్లరకును దుదినమ
స్కారమా ? నీవంటి భక్తిగల సోదరుఁ డెన్నిజన్మము లెత్తినను
దటస్థింపఁడుగదా ?

క. నేనంధుఁడనయ్యును నీ
చేనెల్లజగమ్ము నాకుఁ జేతికి వచ్చెన్
మానించి రెల్లనృపు లీ

పై నాకొక్కరుఁడుఁగూడఁ బలుకఁడు సుమ్మి !

విదు—అన్నయ్యా ! ఆయన శాస్త్రమును బట్టికదా చెప్పినాడు. అది

యొకప్పుడు నిజమైనను మఱొకప్పు డసత్యమును గావచ్చును.
వృధాగా నెందులకుఁ జింతించెదవు ? మనచే సంపాదిన యను
చరుఁడు వచ్చు దనుక దైర్య మవలంబింపుము.

భీష్మ—కుమారా ! ఒక్కచో నిక్కమేయునును విచారములగడు.
ఊఱిడిల్లుము. (సిద్ధాంతి దిక్కుయి) పదఁపడి సంగతి నెలవిండు.

సిద్ధాంత—ఇఁకఁ జెప్పఁదగిన చేమున్నది. ఇట్లుతండు గరాసుండగుటయు,
తే. గీ. చెట్టువడినంతఁ జెట్టును జుట్టుకొన్న

తీవయునుబోలె నపుడు మాదీసిమూంగి

యాస్యపాలునిపైఁబడి యడలసాగె

గాంతలకు నింతకన్న దుఃఖంబు కలదె ?

తే. గీ కుంతియును నట్లొనర్చెఁ దత్సంతతియును

గరము దుఃఖించె మునివరు లరుగుదెంచి

వారి వారిచి పాండుభూపతికి నుత్త

రక్రియలు దీర్చి రంత విధిక్రమమున.

మాద్ర, తనకతమున భర్తమృతి చెందె నను విచారముతోఁ
బుతులఁ గుంతికప్పగించి యచ్చటిమునిజనులు పలదని యెన్ని
విధములఁ జెప్పినను వినక సహగమనం బొనర్చె నెఱి కీసం
గతి జరిగి పదియేడు దినములైనది. ఇప్పుడో యిఁకనో ఋషి
పరులు గొందఱు పాండుపుత్రులను గుంతిని వెంటఁ బెట్టుకొని
యిక్కడికే వచ్చుచున్నట్లు పొడకట్టినది. ఇది శాస్త్రము ననుస
రించి నా వచించుట. ఆ యా గ్రహములన్నియు మీయెడలఁ
గృహగల్గి మీకు సమస్తమంగళములను జేకూర్తురుగాక :

ధృత—మహాత్మా ! ఇన్నిసంగతులు తెలిసిన మీకిది గోచరమగుట యొక
కష్టముగాదు. కాన నడుగుచున్నాఁడను. మాతమ్ముని కొమరుల
కించుమించుగ నిప్పుడెంత వయస్సుండువో ?

సిద్ధాంత—(లెక్కించి) రాజా ! ఇంచుమించేల ? సరిగానేచెప్పెద నవధ
దింపుము.

తే. గీ. పదియునా జేండ్లు ధర్మసంభవునివయసు
అంతకొకయేడు తక్కు వయ్యనిలజానకు
ఇంద్రనుతునకుఁ బదునాలుగేండ్లునిండెఁ
గవలకుఁ ద్రయోదశాబ్దముల్ కౌరవేంద్ర :

ధృత—అట్లయిన భీముఁడును దుర్యోధనుఁడును సమానవయస్కులు.
సిద్ధాంత—సమాన వయస్కులనఁగా నొకపేదినమున నుద్భవించినారని
యర్థము చెప్పికొనవలెను.

ధృత—ఔరా ! ఈ సిద్ధాంతి పాండిత్యము ! గడియలతోడను నిమిష
ములతోడను 'తూచా' తప్పకుండఁ జెప్పుచున్నాఁడు. కానిమ్ము,
ఇందు నిజమెంతో అబద్ధమెంతో యిప్పుడే రాఁబోవు ఋషుల
వలనఁ దెలిసికోదగు,

[ప్రతీహారి ప్రవేశించును]

ప్రతీ—జయము జయము దేవా ! ఋషులుగొంద జొకవిధవాంగనయును
నిరుపమానతేజస్కులగు నేవురుబాలురును వెంటఁజనుదేర వచ్చి
ద్వారమున నున్నారు.

భీష్మ—(తనలో) ఆ బాలకులు పాండవులు, ఆమె కుంతి, నిస్సంశ
యము. (ప్రకాశము) ప్రవేశపెట్టుము.

ప్రతీ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును)

[అంతః గుంతియుఁ బాండవులును ఋషులును బ్రవేశింతురు.]

విదు—(ఋషులతో) మహాత్ములారా ! ఆ యాననము లలంకరింపుఁడు.
(ఋషులందఱును గూర్చుందురు.)

భీష్మ—(నమస్కరించి) మహామహాలగు నో ఋషిపుంగవులారా ! భవ
ద్దర్శనంబునఁ జేసి మా పురంబెల్లఁ బవిత్రమయ్యె. మా రాజ్య
మును మేమును మీయఁచినము. మీ రాకకుం గతమేమో ? యాన
తీయ వేడుచున్నాఁడను.

విదు—(తనలో) మన సిద్ధాంతి వచించినదంతయు నిశ్చయమే. తగిన
ప్రవేశమున్నచో శాస్త్రము లెన్నఁడును నసత్యములు కావు.

ఋషి—(లేచి) రాజా :

ఉ. పారవవంశవర్ధనుఁడు పాండున్యపాలుఁడు మా వసంబులో
ఘోరతపంబుఁజేసి తనకున్ మృతికాలము రాఁగ మాద్రియన్
దారను గూడి శాపముకతమ్మున స్వర్గ మలంకరించె న
వీర్వునిపుత్రు లేవురును విశ్వజినకళాధురంధరుల్.

[ధృతరాష్ట్రీదులు కన్నీరునింతురు.]

ఋషి—ఎందుకు విచారించెదరు ? అతనిం గూర్చి మీకన్న మాకు విచా
రింపవలసి యున్నను, విచారించి చేయునది లేక దిగమ్రొంగితిమి.
తే. గీ. కొందఱకు నన్నగా మఱికొందఱకును

దమ్ముఁడుగ శిష్యుఁడంగి గొందఱకు గురువు
వందమునఁ గొందఱకు వాతఁడందు మాకు
నరమర యొకించుకయు లేక యధిపనించె.

కుంతి—(తలపంచి కన్నీరు నించును.)

భీష్మ—(తనలో) వీరు దేవద్రసాదమ్మునఁ గలిగిన సంగతి యథార్థమే.
అయినను లోకారాధనమునకై యీ ఋషులతోఁ గొంత పగినం
గింపకమున్న యీ పసిదాలురను గైకొనుట యంత మంచిపని
కాదు. (వ్రకాశము) స్వామీ ? మా కీ సందియముం దీర్పుఁడు.
మా పాండురాజునకు మునిశాపంబు తటస్థించెఁగదా ! ఈ సంతాన
మెట్లుదయించినది ?

ఋషి—మీరిట్లు సంశయింతురని యోజించియేకదా మే మందఱమును
నియ్యెడకు రావలసివచ్చినది. ఒక్కనాఁడు మే మెల్లరమును
గలిసి బ్రహ్మలోకమ్మున జరుగు నభకుఁ బోవుచుండ మా తోడ
నీతండు గొంతవఱకు వచ్చి రాజాలక మమ్ముంగాంచి, 'నేన సప
త్యుఁడ నగుటచేఁ గాఁబోలు నా కీ మార్గమ్ము దుర్గమమ్ముగా
నున్నది. 'అపుత్రస్య గతిర్నాస్తి స్వర్గోవైవచ' అని మీ వంటి
పెద్దలు వచింతురని విచారించుచుండ, మే మాతనియెడ నన్నే
హృదయై నివ్యధ్యక్షిం జూచి "రాజా ! యెందుకు విచారించెదవు ?

నీకు దేవదత్తంబగు నవత్యంబు నిర్ణీతంబై యున్న దని చెప్పి
తిమి. పదపడి యీ మహాభాగతో నాతండు యోజింపఁ దనకు
దుర్వాసుం డిచ్చిన మంత్రంబుం జపించి యీమె యీ మూఁ
గురు కొమరులం గనియె. ఆ మంత్రబలముననే యీ యిరువు
రను మద్రరాజపుత్రి ప్రసవించె. వీరలకు జాతకర్మము మొద
లుపనయనము వఱకును మా వలననే యయ్యనఘండు జరిగించె.
(చేతఁజూపుచు)

ఉ. అతఁడు ధర్మరాజు యము నంశమునన్ జనియించినాఁడు ప్ర
భ్యాతగుణాకరుండు త్రిజగమ్ముల నీతనికీర్తి నిండు నిం
కీతనితోడఁ దుల్యుఁడు మఱెందు జనింపఁడు వాస్తవమ్ము ; మీ
రీతనిచేఁ దరింతు రిది యేను దపంబునఁజేసి తెల్పితిన్.

ఉ. భీముఁడితండు రోకములు పెల్చిన నొక్కట నెత్తివచ్చినన్
వే మడియించు నయ్యనిలవీర్యసముద్యవుఁ దొక్కనాఁ డితం
డీమె కరంబునుండి పడి యెత్తగు గ్రావము నుగ్గఁజేసి నాఁ
డామెయిఁ బాలుద్రావునపు ; డచ్చెరువందె ముసింద్రసంఘముల్.

మ. అతఁడే యర్జునుఁ డక్కుమారుజనకుం డాఖండలుం డింక నీ
క్షీతియందొక్కటగాదు వీని కెవటం జేట్టాటు వాటిల్ల దు
న్నతమా చాపము చూచినంతన రిపుల్ నష్టాశులై కేలు మో
దుతు రి వ్వీరుపరాక్రమమ్మునకు నీడున్ జెప్పఁగా శక్యమే ?

చ. నకులుఁ డితండు వీనిదగు నామము విన్న రిపుల్ హతాశులై
తికమక గాంతు ; వాడె సహదేవుఁడు తగ్గఁదొకింతయేని య
న్నకు నొకటన్, గవల్ కడుఁ గనందగు వీరల సొంపు దస్రపు
త్రకులు గుణాకరుల్ గడుఁదిరంబగు వీరియశంబు దిక్కులన్.

మీ కింకను బ్రమాణాపేక్ష కలదేని యద్దేవతలే సాక్ష్య
మిత్తురుగాక :

[అకాశమువంకఁ జూచును]

(తెరలో)

చ. అగునది నిక్కువంబు ఋషు లాడుదురయ్య యసత్య మెల్లరున్
గగనమువంకఁ గన్గొనుడు కాలుఁడ నే ననియిం దితండు దే
వగణవిభుండతండు సురవైద్యులు వీరు మునీంద్రు మంత్రమున్
మగువలు మమ్ముఁగూర్చి మనసం బొసరింప జనించి రీసుతుల్.

[అందఱును ఆశ్చర్యముతో నాకసమువంకఁ జూచుచు నారణ్ణింతురు.]

ఋషి—(భీష్మాదులదిక్కి) ఇంతకన్నను మీరు మే మొనరింపఁదగు
ప్రియమేమి ? అయిన నిట్లగుఁగాక.

[భరతవాక్యము]

మ. కలుగుంగాక ! యశమ్మునం బ్రజలకుం గాధాసురాగంబు ఛా
సిలెడుంగాక ! సుఖమ్ము లెల్లరకు సుశ్రీ యెల్లదేశమ్ములన్
వెలయుంగాక ! యపాత్రులైన కుకవుల్ వేవేపరాభూతులై
తలవంపున్ గయికొంద్రుగాక ! ఋతమే దైవారుఁగా కెల్లెడన్.
మఱియును.

అ. వె. పక్షపాతులైన కుక్షింభరుల యుచ్చ
యోగ మడఁగుఁగాక యోగ్యులైన
కవుల వాక్కులందుఁ గాళీమహాదేవి
నిలుచుఁగాక నిజమె గెలుచుఁగాక.

గ ద్య.

ఇది శ్రీ కింకరీంద్ర ఘటాపంచానన విద్యత్కవి బాలకలానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే
రచియింపఁబడిన పాండువజనమున
సప్తమాంకము.



తిరుపతి వేంకటేశ్వరులొనర్చిన తెలుగు గ్రంథములు

—: ల ఘ క వ్య ము లు :—

వృత్త శబ్దలు	2	0	0
పురాణ గాథలు	2	0	0
రసితానందము	0	2	0
శనిగ్రహము	0	2	0
గౌరవ సింహము	0	4	0
దివ్యలోపాధ్యక్షము	0	6	0
వైరాగ్యశతకము	0	4	0
వైవర్తనకర్మము	0	10	0
కుశలంభానందము	0	10	0

—: శ త క ము లు :—

కామేశ్వరీ శతకము	0	4	0
అరోగ్య కామేశ్వరి	0	4	0
సౌభాగ్య కామేశ్వరి	}	2	8
(1-2-3 భాగములు)			
అరోగ్యధాన్యరస్తవము	0	4	0
మృత్యుంజయస్తవము	0	4	0
నమశ్శివాయ స్తోత్రము	0	8	0
శివస్తవము	0	12	0
కాళికాది స్తోత్రమం	0	10	0
కాళీసహస్రమ్	0	12	0

—: వ చ న ము లు :—

కథలు-గాథలు	}	5	0	0
1-2-3-4. సంపుటములు				
హర్ష చరిత్రము		1	0	0
చంద్రావ్రథ చరిత్రము		1	4	0
విక్రమాంక దేవనిరీత్రము		1	8	0
దివాకరాస్తమయము		0	12	0
భారత వీరులు		0	6	0
పూర్వశాకుంతల విమర్శనము		0	10	0
సతీ జాతకము		0	10	0
విక్రమ చెక్లపిళ్ల		0	8	0
షష్ఠి పూర్తి		0	8	0
కాళీయాత్ర		0	6	0
అంధ్ర భోజాక్షనసేమి :		0	4	0
సారస్వత విమర్శలు	}	10	0	0
(1-2- భాగములు)				

—: చా టు పు లు :—

నానరాజ సందర్శనము	4	0	0
కలగూర గంప	1	8	0
శతావధానసారము	1	8	0



చెక్లపిళ్ల వెంకటేశాస్త్రి సన్ము

వేంకటేశ్వర వల్లికేశము

కర్ణాయం P. O. మాన్ గోన్ జిల్లా.

శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచింపబడిన

★ త్రిలోకీ విజయము ★



ఇదీ యొక చక్కని వ్యంగ్య ప్రధాన ప్రహసనము. ముద్దులు మూటలు గట్టు
హాస్యరస మిందులో ప్రతి విషయము నందును నవ్వుపుట్టించును. సంస్కార
మను పేరిట ఉత్తమోత్తమములగు పూర్వాచారముల కెసగువెట్టి శాస్త్ర
ములనధఃకరించి జాతిమతాది విద్వేషముల సృష్టించు అత్యవేదక
శరణ్యులగు ఉపకారప్రియుల వెట్టితందనాలిందు పూసగుచ్చి
నట్లుగా వ్రాయబడినవి. తిరుపతి వేంకటేశ్వర కవుల
లేఖనినిగురించి మీకువేఱుగా తెల్పవలసినవనిలేదు.

బుక్కు వెల : రు. 0—12—0 లు

పోస్టేజీ అదనము



ప్రకాశకులు :

చెల్లవిల్ల వెంకటేశాస్త్రి సన్న్య

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు

కడియం P.O. తూ॥ గో॥ జిల్లా.

వేంకటేశ్వర స్టేషింగ్ ప్రెస్, ఆంధ్రప్రదేశ్.

